



AVANÇA 
IDESE+IDEB

COMPROMISSO QUE TRANSFORMA
A EDUCAÇÃO SERGIPANA

**CADERNO DE
ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS**

**LÍNGUA
PORTUGUESA**

9º ANO
ENSINO FUNDAMENTAL

SECRETARIA DE ESTADO
DA EDUCAÇÃO



SERGIPE
GOVERNO DO ESTADO



SECRETARIA DE ESTADO
DA EDUCAÇÃO



FÁBIO MITIDIERI
GOVERNADOR DO ESTADO

JOSÉ MACEDO SOBRAL
VICE-GOVERNADOR DO ESTADO

JOSÉ MACEDO SOBRAL
SECRETÁRIO DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CULTURA

FRANCISCO MARCEL FREIRE RESENDE
SECRETÁRIO EXECUTIVO DE ESTADO E DA EDUCAÇÃO E DA CULTURA

JOSÉ EDSON COSTA DOS SANTOS
SUPERINTENDENTE ESPECIAL DE ESTADO DA EDUCAÇÃO E DA CULTURA

GENALDO FREITAS LIMA
DIRETOR DO DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO

DIRETORIAS REGIONAIS DE EDUCAÇÃO

DRE 1 - FRANZ RUSSEMBERG DA SILVA SANTOS
DRE 2 - DANIELA SANTOS DA SILVA
DRE 3 - GLADSTON DOS SANTOS
DRE 4 - HANDRESHA DA ROCHA SANTOS
DRE 5 - ELAINE SILVA MELO TOMÉ
DRE 6 - MAX CARDOSO SILVA
DRE 7 - MARIA DAS GRAÇAS ALBUQUERQUE MELO
DRE 8 - MARLEIDE CRUZ DE ARAÚJO
DRE 9 - ANTONIO JOSÉ DE SANTANA
DEA - MARIA GILVÂNIA GUIMARÃES DOS SANTOS

ACÁCIA MERICI OLIVEIRA CAVALCANTE DE CARVALHO DAMASCENO
DIRETORA DA ASSESSORIA DE COMUNICAÇÃO

SEED - ORGANIZADORES
AMANDA VIEIRA BATISTA
JOÃO MANOEL DE FARO NETO
GEIZA LESSA SOBRAL DA CONCEIÇÃO
RONNEY MARCOS SANTOS

COLABORADORES
ERINALDO ALVES
JOSIVAL ALVES DE BRITO
JUCILEIDE DA SILVA LIMA
MARIA ROSÁLIA FERNADES SILVA
TATIANA DA SILVA SOUZA SANTOS
VALERIA SOUZA BAGUES

SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO	2
1- MATRIZ COMPARATIVA: SAEB x SAESE x BNCC – 9º ANO EF (LÍNGUA PORTUGUESA). OS DESCRITORES DA MATRIZ SAESE APRESENTAM TOTAL CORRESPONDÊNCIA COM OS DO SAEB, TANTO EM CONTEÚDO QUANTO EM NUMERAÇÃO	3
2- SEQUÊNCIA DIDÁTICA SAEB/SAESE – 9º ANO EF LÍNGUA PORTUGUESA, COM ATIVIDADES E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO.....	8
3 - ITENS MODELO SAEB/SAESE POR DESCRITOR – 9º ANO EF LÍNGUA PORTUGUESA	15
3.1 RUBRICA DE AVALIAÇÃO POR DESCRITOR – 9º ANO EF LÍNGUA PORTUGUESA.....	21
3.2 MODELO DE PLANILHA DE RUBRICA DE AVALIAÇÃO POR DESCRITOR – LÍNGUA PORTUGUESA (9º ANO EF) .	21
4 - PLANOS DE AULA POR DESCRITOR – LÍNGUA PORTUGUESA – 9º ANO EF	25
5- GABARITO.....	38

Apresentação

Este caderno foi elaborado para apoiar os professores do 9º ano do Ensino Fundamental na preparação dos alunos para as avaliações externas SAEB e SAESE, oferecendo materiais pedagógicos sólidos, alinhados à Base Nacional Comum Curricular (BNCC). O objetivo é promover o desenvolvimento das competências essenciais de Língua Portuguesa, como leitura crítica, interpretação, análise textual e produção escrita, que são fundamentais para o êxito escolar e para a formação cidadã.

O material propõe um planejamento didático detalhado para o segundo semestre, organizado em um cronograma que facilita a implementação das atividades ao longo do ano letivo. Essa estruturação permite que o professor visualize claramente quais habilidades e conteúdos devem ser trabalhados em cada etapa, garantindo o desenvolvimento progressivo das competências linguísticas.

Um destaque importante deste caderno é a matriz comparativa entre os descritores do SAEB, SAESE e as habilidades previstas na BNCC para o 9º ano. Essa matriz serve como um guia que integra os objetivos avaliativos com o currículo escolar, auxiliando o professor na condução do ensino de forma coesa e direcionada.

Além da apresentação detalhada dos descritores, o caderno traz sequências didáticas especialmente planejadas para contemplar as habilidades cobradas nas avaliações externas. Cada sequência inclui objetivos claros e sugestões práticas para o trabalho em sala de aula, contemplando gêneros textuais diversos e promovendo uma aprendizagem ampla e crítica.

Também são incluídos instrumentos de avaliação diagnóstica e formativa para que o professor identifique os avanços e dificuldades dos alunos, possibilitando intervenções pedagógicas oportunas e eficazes. Modelos de itens de níveis variados — fácil, intermediário e difícil — ajudam a familiarizar os estudantes com o formato das avaliações, reforçando competências fundamentais como raciocínio crítico, argumentação, leitura interpretativa e produção textual.

O caderno ainda oferece rubricas para avaliação por descritor e planilhas para sistematização do acompanhamento do desempenho dos alunos, fomentando um planejamento pedagógico consistente e o monitoramento contínuo da aprendizagem.

Por fim, são disponibilizados planos de aula específicos para cada descritor, com recursos e estratégias diversificadas que enriquecem as práticas docentes, incentivando a inovação e o aprofundamento do trabalho com a Língua Portuguesa no 9º ano.

Este material foi cuidadosamente estruturado para ser um recurso completo, prático e alinhado às reais necessidades dos professores do 9º ano do Ensino Fundamental, garantindo suporte para a preparação dos alunos nas avaliações externas e para o desenvolvimento integral das competências necessárias para sua trajetória escolar e pessoal.

Genaldo Freitas Lima
Diretor do Departamento de Educação DED/SEED

1- **Matriz Comparativa: SAEB x SAESE x BNCC – 9º Ano EF (Língua Portuguesa).** Os descritores da matriz SAESE apresentam total correspondência com os do SAEB, tanto em conteúdo quanto em numeração.

PROCEDIMENTOS DE LEITURA	
DESCRITOR SAEB/SAESE	HABILIDADES BNCC CORRESPONDENTES
D1 Localizar informações explícitas em um texto	EF67LP28 Ler, de forma autônoma, e compreender gêneros narrativos diversos, expressando avaliação e preferências.
	EF89LP33 Ler, de forma autônoma, e compreender textos multimodais (romances, poesias, crônicas etc.), expressando avaliação e preferências.
	EF67LP27 Analisar referências explícitas ou implícitas entre textos, quanto a temas, personagens e recursos literários e semióticos.
D3 Inferir o sentido de uma palavra ou expressão	EF69LP05 Inferir e justificar, em textos multissemióticos, o efeito de humor, ironia e/ou crítica pelo uso ambíguo de palavras, imagens etc.
	EF89LP33 Ler de forma autônoma e compreender textos variados, expressando avaliação e preferências.
	EF69LP44 Inferir valores sociais, culturais e humanos em textos literários, considerando autoria e contexto.
	EF06LP03 Analisar diferenças de sentido entre palavras de uma série sinonímica.
	EF67LP08 Identificar efeitos de sentido oriundos de escolhas imagéticas e relações com o escrito em textos multimodais.
	EF67LP04 Distinguir, em segmentos descontínuos de textos, fato da opinião enunciada em relação ao mesmo fato.
	EF89LP04 Identificar e avaliar teses/opiniões/posicionamentos explícitos e implícitos, argumentos e contra-argumentos em textos argumentativos
	EF89LP33 Ler de forma autônoma e compreender textos variados, expressando avaliação e preferências.

D4 Inferir uma informação implícita em um texto	EF69LP44 Inferir valores sociais, culturais e humanos em textos literários, considerando autoria e contexto.
	EF06LP03 Analisar diferenças de sentido entre palavras de uma série sinonímica.
	EF67LP08 Identificar efeitos de sentido oriundos de escolhas imagéticas e relações com o escrito em textos multimodais.
D6 Identificar o tema de um texto	EF89LP33 Ler de forma autônoma e compreender textos variados, expressando avaliação e preferências.
	EF67LP28 Ler, de forma autônoma, e compreender gêneros narrativos diversos, expressando avaliação e preferências.
D14 Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato	EF67LP04 Distinguir fato da opinião em segmentos descontínuos de textos.
	EF89LP04 Identificar e avaliar teses/opiniões/posicionamentos explícitos e implícitos, argumentos e contra-argumentos em textos argumentativos.
	EF67LP27 Analisar referências explícitas ou implícitas entre textos quanto a temas, personagens e recursos.
	EF89LP32 Analisar efeitos de sentido do uso de mecanismos de intertextualidade entre textos literários e outras manifestações artísticas.

IMPLICAÇÕES DO SUPORTE, DO GÊNERO E/OU DO ENUNCIADOR NA COMPREENSÃO DO TEXTO

DESCRITOR SAEB/SAESE	HABILIDADES BNCC CORRESPONDENTES
D5 Interpretar texto com o auxílio de material gráfico diverso (propagandas, quadrinhos, foto etc.)	EF67LP08 Identificar efeitos de sentido das escolhas de imagens estáticas/dinâmicas em vários gêneros multimodais.
	EF89LP33 Ler, de forma autônoma, e compreender textos diversos, expressando avaliação e preferências.
D12 Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros	EF89LP33 Ler de forma autônoma e compreender textos variados, expressando avaliação e preferências.

EF06LP02 Estabelecer relação entre diferentes gêneros jornalísticos, compreendendo a centralidade da notícia.

RELAÇÃO ENTRE TEXTOS

DESCRITOR SAEB/SAESE	HABILIDADES BNCC CORRESPONDENTES
D20 Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema, em função das condições em que ele foi produzido e daquelas em que será recebido.	EF67LP27 Analisar referências explícitas ou implícitas entre textos quanto a temas, personagens e recursos literários e semióticos.
	EF89LP32 Analisar efeitos de sentido de mecanismos de intertextualidade entre textos literários, manifestações artísticas e paródias.
D21 Reconhecer posições distintas entre duas ou mais opiniões relativas ao mesmo fato ou ao mesmo tema.	EF67LP04 Distinguir, em segmentos descontínuos de textos, fato da opinião enunciada em relação ao mesmo fato.
	EF89LP04 Identificar e avaliar teses/opiniões/posicionamentos explícitos e implícitos, argumentos e contra-argumentos.
	EF67LP27 Analisar referências explícitas ou implícitas entre textos quanto a temas, personagens e recursos.
	EF89LP32 Analisar efeitos de sentido do uso de mecanismos de intertextualidade entre textos literários e outras manifestações artísticas.

COERÊNCIA E COESÃO NO PROCESSAMENTO DO TEXTO

DESCRITOR SAEB/SAESE	HABILIDADES BNCC CORRESPONDENTES
D2 Estabelecer relações entre partes de um texto, identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade de um texto.	EF89LP29 Utilizar e perceber mecanismos de progressão temática e analisar mecanismos de reformulação e paráfrase em textos de divulgação.
	EF07LP13 Estabelecer relações entre partes do texto, identificando substituições lexicais ou pronominais para continuidade textual.
	EF08LP13 Inferir efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos de coesão sequencial: conjunções e articuladores textuais.

	EF08LP15 Estabelecer relações entre partes do texto, identificando o antecedente de pronomes relativos ou cadeias de substituição.
D7 Identificar a tese de um texto.	EF67LP29 Identificar, em texto dramático, personagens, atos, cenas, falas e organização da trama.
	EF89LP04 Identificar e avaliar teses/opiniões/posicionamentos explícitos e implícitos em textos.
	EF89LP33 Ler de forma autônoma e compreender textos variados, expressando avaliação e preferências.
D8 Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la.	EF89LP04 Identificar e avaliar teses/opiniões/posicionamentos explícitos e implícitos em textos argumentativos.
	EF67LP27 Analisar referências explícitas ou implícitas entre textos quanto a temas, personagens e recursos literários e semióticos
	EF67LP37 Analisar efeitos de sentido do uso de recursos linguístico-discursivos como prescrição, causalidade e ordenação de eventos.
D9 Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto.	EF89LP33 Ler, de forma autônoma, e compreender textos diversos, expressando avaliação e preferências.
	EF06LP02 Estabelecer relação entre diferentes gêneros jornalísticos, compreendendo a centralidade da notícia.
D10 Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa.	EF89LP33 Ler de forma autônoma e compreender textos variados, expressando avaliação e preferências.
	EF67LP29 Identificar, em texto dramático, personagens, atos, cenas, fala e organização da trama.
D11 Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto.	EF89LP04 Identificar e avaliar teses/opiniões/posicionamentos explícitos e implícitos em textos argumentativos.
	EF67LP05 Identificar e avaliar teses, opiniões, posicionamentos explícitos e argumentos em textos argumentativos.
RELAÇÕES ENTRE RECURSOS EXPRESSIVOS E EFEITOS DE SENTIDO	
DESCRITOR SAEB/SAESE	HABILIDADES BNCC CORRESPONDENTES
	EF69LP05 Inferir e justificar efeitos de humor, ironia e/ou crítica em textos multissemióticos

D16 Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados.	EF89LP33 Ler de forma autônoma e compreender textos variados, expressando avaliação e preferências.
D17 Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações.	EF08LP16 Explicar efeitos de sentido do uso, em textos, de estratégias de modalização e argumentatividade.
	EF67LP37 Analisar efeitos decorrentes de recursos linguístico-discursivos de prescrição, causalidade e ordenação de eventos.
	EF06LP05 Identificar efeitos de sentido dos modos verbais, considerando o gênero textual e a intenção comunicativa.
	EF69LP37 Analisar efeitos de sentido de figuras de linguagem, como ironia, eufemismo, antítese, etc.
D18 Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão	EF89LP37 Analisar efeitos de sentido do uso de figuras de linguagem e estratégias discursivas diversas.
	EF67LP37 Analisar efeitos em diferentes textos decorrentes de recursos linguístico-discursivos diversos.
	EF08LP16 Explicar efeitos de sentido do uso de estratégias de modalização e argumentatividade.
D19 Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos.	EF06LP05 Identificar efeitos de sentido dos modos verbais.
	EF67LP37 Analisar efeitos em textos de uso de recursos linguístico-discursivos de prescrição, causalidade, sequenciação e ordenação de eventos.
	EF89LP37 Analisar efeitos de sentido de figuras de linguagem como ironia, eufemismo, antítese, etc.
	EF08LP16 Explicar efeitos de sentido do uso de estratégias de modalização e argumentatividade em textos.

	EF06LP05 Identificar efeitos de sentido dos modos verbais.
--	---

VARIAÇÃO LINGUÍSTICA

DESCRITOR SAEB/SAESE	HABILIDADES BNCC CORRESPONDENTES
D13 Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto.	EF69LP55 Reconhecer as variedades da língua falada, o conceito de norma-padrão e o de preconceito linguístico.
	EF69LP56 Fazer uso consciente e reflexivo de regras e normas da norma-padrão em situações de fala e escrita nas quais ela deve ser usada

2 - Sequência Didática SAEB/SAESE – 9º Ano EF Língua Portuguesa, com Atividades e Instrumentos de Avaliação

Nº Aula	Descritor	Eixo SAEB/BNCC	Atividade Sugerida	Avaliação Diagnóstica	Avaliação Formativa
1	D1	Procedimentos de Leitura	Leitura de reportagem; identificação de informações explícitas através de marcações no texto.	<p>Objetivo: Verificar a habilidade de localizar informações explícitas.</p> <p>O que avaliar: Capacidade de encontrar dados diretamente no texto.</p> <p>Como aplicar: Sublinhar informações em texto impresso.</p> <p>Instrumentos: Texto e folha de respostas.</p>	Correção oral coletiva e feedback sobre estratégias de localização textual.
2	D3	Procedimentos de Leitura	Análise do sentido de palavras destacadas em textos; troca por sinônimos e discussão em grupo.	<p>Objetivo: Avaliar a capacidade de inferir o sentido de palavras.</p> <p>O que avaliar: Domínio de vocabulário contextual.</p> <p>Como aplicar: Questões de múltipla escolha sobre o significado.</p> <p>Instrumentos: Texto, lista de palavras, folha de resposta.</p>	Autoavaliação – aluno justifica escolhas e recebe devolutiva imediata do professor.
3	D4	Procedimentos de Leitura	Leitura de crônica; perguntas que exigem inferência sobre informações implícitas presentes nas entrelinhas.	<p>Objetivo: Diagnosticar inferência de informações.</p> <p>O que avaliar: Capacidade de deduzir informações não explícitas.</p> <p>Como aplicar: Produção de resposta aberta a partir do texto.</p> <p>Instrumentos: Caderno do aluno, ficha de atividade.</p>	Comentário individualizado no caderno e discussão em pequenos grupos.

4	D6	Procedimentos de Leitura	Resumo do tema central de textos distintos (poema, carta, notícia).	<p>Objetivo: Avaliar compreensão de tema/principal ideia.</p> <p>O que avaliar: Capacidade de identificar foco do texto.</p> <p>Como aplicar: Proposta de título alternativo e justificativa.</p> <p>Instrumentos: Textos curtos, folha para respostas.</p>	Troca de resumos entre pares para revisão e comentários.
5	D14	Procedimentos de Leitura	Classificação de enunciados entre fatos e opiniões em editoriais e notícias.	<p>Objetivo: Comprovar compreensão sobre fato e opinião.</p> <p>O que avaliar: Identificação correta.</p> <p>Como aplicar: Separar frases em fato/opinião.</p> <p>Instrumentos: Lista de frases, quadro de dupla entrada.</p>	Correção coletiva transparente, discussão de casos de dúvida.
6	D5	Implicações de Suporte/Gênero	Interpretação de infográfico sobre saúde pública; perguntas orais e escritas sobre gráficos.	<p>Objetivo: Diagnosticar leitura de material gráfico.</p> <p>O que avaliar: Interpretação de gráficos, tabelas.</p> <p>Como aplicar: Questões objetivas sobre dados.</p> <p>Instrumentos: Infográficos impressos, ficha de respostas.</p>	Atividade em grupos para construir respostas e argumentar os achados.

7	D12	Implicações de Suporte/Gênero	Jogo de correspondência entre textos (bilhete, carta, anúncio) e suas finalidades.	<p>Objetivo: Verificar reconhecimento de propósito textual.</p> <p>O que avaliar: Reconhecimento do objetivo do gênero.</p> <p>Como aplicar: Associação de colunas.</p> <p>Instrumentos: Cartas/textos, cartões para respostas.</p>	Revisão coletiva dos pares de correspondência com justificativas.
8	D20	Relação entre Textos	Comparação de opiniões em dois textos sobre o mesmo tema; produção de quadro comparativo.	<p>Objetivo: Avaliar a habilidade de comparar abordagens temáticas.</p> <p>O que avaliar: Capacidade de identificar pontos convergentes/divergentes.</p> <p>Como aplicar: Quadro-resumo após dupla leitura.</p> <p>Instrumentos: Textos, planilha comparativa.</p>	Debate orientado sobre as diferenças encontradas; revisão lógica dos quadros.
9	D21	Relação entre Textos	Roda de leitura de opiniões distintas e classificação de posicionamentos (acordo/discordância).	<p>Objetivo: Checar identificação de opiniões distintas.</p> <p>O que avaliar: Capacidade de perceber diferentes pontos de vista.</p> <p>Como aplicar: Resposta oral e escrita.</p> <p>Instrumentos: Textos, quadro de registros opinativos.</p>	Roda de conversa, avaliação do respeito à opinião alheia e argumentação do aluno.

10	D2	Coerência e Coesão	"Quebra-cabeça textual": ordenar frases embaralhadas e identificar pronomes referenciados.	<p>Objetivo: Avaliar uso de mecanismos de coesão.</p> <p>O que avaliar: Capacidade de identificar elementos coesivos.</p> <p>Como aplicar: Montagem de texto coeso.</p> <p>Instrumentos: Cartas com frases, texto embaralhado.</p>	Correção em dupla, revisão de texto e justificativa das escolhas.
11	D7	Coerência/Coesão & Estrutura Narrativa	Mapeamento dos personagens e do conflito em um conto/memória (linha do tempo visual).	<p>Objetivo: Verificar identificação de elementos narrativos.</p> <p>O que avaliar: Reconhecimento de tese/conflito/personagem narrativa.</p> <p>Como aplicar: Construção de mapa visual.</p> <p>Instrumentos: Papel, lápis, modelos de mapa.</p>	Compartilhamento dos mapas em painéis para correção compartilhada.
12	D8	Coerência/Coesão & Argumentação	Destaque de argumentos em cores diferentes num artigo de opinião/livro didático.	<p>Objetivo: Avaliar a relação tese-argumento.</p> <p>O que avaliar: Capacidade de identificar argumentos que sustentam a tese.</p> <p>Como aplicar: Marcador de texto em artigo.</p> <p>Instrumentos: Texto impresso, marca-texto.</p>	Professor observa intervenções e orienta reescrita/reforço de argumentos.

13	D9	Coerência/Coesão e Estrutura	Análise de reportagem para identificar parágrafos principais e secundários.	<p>Objetivo: Checar capacidade de sintetizar partes principais.</p> <p>O que avaliar: Diferenciação de partes essenciais/assessórias.</p> <p>Como aplicar: Grifar partes principais, reescrever resumo.</p> <p>Instrumentos: Texto, folha pautada.</p>	Autoavaliação direcionada, revisão de pares e debate do resumo.
14	D10	Coerência/Coesão e Elementos Narrativos	Produção colaborativa de final alternativo para um conto, focando no conflito central.	<p>Objetivo: Avaliar identificação de conflito/núcleo narrativo.</p> <p>O que avaliar: Clareza ao reconhecer o núcleo da narrativa.</p> <p>Como aplicar: Reescrita em grupo.</p> <p>Instrumentos: Conto base, folhas de redação.</p>	Apresentação oral da produção e análise coletiva do desenvolvimento do conflito.
15	D11	Coerência/Coesão e Lógica	Exercícios de causa e consequência a partir de fatos cotidianos lidos em notícia.	<p>Objetivo: Avaliar reconhecimento de relações lógicas.</p> <p>O que avaliar: Estabelecer relação causal em textos.</p> <p>Como aplicar: Completar frases (Se... então...).</p> <p>Instrumentos: Lista de frases, notícias curtas.</p>	Correção coletiva; registro detalhado das justificativas dos alunos.

16	D15	Coerência/Coesão e Marcadores	Produção de texto breve utilizando diferentes conectores de sentido (causa, oposição, adição).	<p>Objetivo: Avaliar uso de articuladores discursivos.</p> <p>O que avaliar: Uso essencial e variedade de conectores.</p> <p>Como aplicar: Produção textual orientada.</p> <p>Instrumentos: Sequência de conectivos, quadro de apoio.</p>	Correção comentada, devolutiva oral e sugestões de melhoria individual.
17	D16	Efeitos de Sentido e Ironia/Humor	Interpretação e produção de tirinha humorística com foco em ironia ou crítica social.	<p>Objetivo: Verificar compreensão de ironia/humor nos textos.</p> <p>O que avaliar: Percepção do efeito de sentido.</p> <p>Como aplicar: Análise de tirinhas + produção de uma tirinha própria.</p> <p>Instrumentos: Exemplos de tirinhas e material de desenho.</p>	Troca de produções para avaliação e comentários entre colegas (feedback construtivo).
18	D17	Efeitos de Sentido e Pontuação	Exercícios de reescrita trocando os sinais de pontuação para alterar o sentido do enunciado.	<p>Objetivo: Avaliar compreensão do efeito da pontuação.</p> <p>O que avaliar: Capacidade de perceber mudanças de sentido.</p> <p>Como aplicar: Atividade escrita e leitura em voz alta.</p> <p>Instrumentos: Listas de frases para reescrever.</p>	Discussão coletiva dos diferentes sentidos obtidos; reflexão sobre a comunicação.

19	D18	Efeitos de Sentido e Escolha Lexical	Análise de slogans publicitários para identificar efeito da escolha de palavras; criação de slogan alternativo.	<p>Objetivo: Avaliar reconhecimento dos efeitos de escolhas lexicais.</p> <p>O que avaliar: Sensibilidade a nuances de linguagem.</p> <p>Como aplicar: Questões sobre slogans + produção criativa.</p> <p>Instrumentos: Amostras de slogans, folha de respostas.</p>	Apresentação dos slogans alternativos para apreciação e argumentação do grupo.
20	D13, D19	Variação Linguística & Expressividade	Leitura e análise de textos com registros formais, informais e regionais; debate sobre adequação linguística.	<p>Objetivo: Diagnosticar reconhecimento de variações linguísticas e uso expressivo.</p> <p>O que avaliar: Percepção da adequação e do efeito pretendido.</p> <p>Como aplicar: Exercícios de identificação e produção escrita em registros variados.</p> <p>Instrumentos: Textos, roteiro de análise.</p>	Atividades de roda de conversa, produção de texto e reflexão crítica sobre linguagens.

3- Itens Modelo SAEB/SAESE por Descritor – 9º Ano EF Língua Portuguesa

Questões de Língua Portuguesa – 9º Ano (SAEB/SAESE)

Leia e responda:



QUESTÃO 1 (D5 - Intermediário)

A charge apresentada provoca uma reflexão principalmente sobre

- a) a disparidade nas condições habitacionais da população em geral.
- b) a precariedade da segurança pública nas regiões menos favorecidas das cidades.
- c) a expectativa do pai em relação às inúmeras carências do lugar onde vive.
- d) o contentamento do filho ao avisar o pai durante o retorno para casa sobre o toque de recolher.

Disponível em: <https://www.tudosaladeaula.com/2023/10/simulacao-de-portugues-inedito-para-o-saeb-2023-9o-ano-25-questoes/>. Acesso em: 18/07/2025

Leia e responda.

O Bicho Manuel Bandeira

Vi ontem um bicho
Na imundície do pátio
Catando comida entre os detritos.

Quando achou alguma coisa,
Não examinou nem cheirou:
Engoliu com voracidade.

O bicho não era um cão,
Não era um gato,
Não era um rato.

O bicho, meu Deus, era um homem.

QUESTÃO 2 (D18 - Difícil)

No poema “O Bicho”, o impacto causado pelos versos finais deve-se principalmente:

- A) À revelação de que o poeta tem compaixão pelos animais abandonados.

- B) À denúncia das condições precárias em que vivem os animais nas grandes cidades.
- C) À crítica à situação de miséria que reduz o ser humano à condição animal.
- D) À comparação técnica entre o comportamento animal e o comportamento humano.

Disponível em:

<https://www.pebsp.com/simulado-saeb-15-questoes-de-lingua-portuguesa-para-9o-ano-com-descritores-e-habilidades>

/Acesso em: 18/07/2025

Leia e responda.



QUESTÃO 3 (D6 - Intermediário)

O principal objetivo da campanha publicitária acima é:

- A) Informar sobre os tipos de criadouros do mosquito *Aedes aegypti*.
- B) Conscientizar a população sobre a importância da reciclagem.
- C) Incentivar as pessoas a cultivarem plantas em suas residências.
- D) Orientar as pessoas sobre uma medida preventiva contra a dengue.

Disponível em:

<https://www.pebsp.com/simulado-saeb-15-questoes-de-lingua-portuguesa-para-9o-ano-com-descritores-e-habilidades>

/Acesso em: 18/07/2025

QUESTÃO 4 (D18 - Intermediário)

Leia a frase:

"Essa apresentação foi simplesmente fantástica!"

O termo "fantástica" foi usado para:

- a) Classificar a apresentação como realista
- b) Ressaltar a excelência da apresentação
- c) Afirmar que tudo foi imaginário
- d) Indicar que a apresentação foi pessimista

QUESTÃO 5 (D6 - Fácil)

Leia um trecho de um panfleto:

"Vamos combater o mosquito da dengue! Elimine água parada."

Qual é o principal objetivo desse texto?

- a) Informar sobre o ciclo do mosquito
- b) Relatar casos da doença
- c) Convencer sobre uma atitude preventiva
- d) Explicar onde o mosquito se reproduz

QUESTÃO 6 (D21 - Intermediário)

Leia:

Texto 1: "A tecnologia nas escolas melhora o desempenho dos alunos."

Texto 2: "O uso excessivo de tecnologia pode atrapalhar o processo de aprendizagem."

Assinale a afirmativa correta:

- a) Ambos os textos defendem o mesmo ponto de vista
- b) Os textos apresentam opiniões distintas sobre o mesmo tema
- c) Um dos textos não possui opinião, apenas dados
- d) Os textos tratam de temas diferentes

QUESTÃO 7 (D1 - Fácil)

Leia:

"O céu começou a escurecer quando ela saiu de casa para a escola."

O que aconteceu no momento em que a personagem saiu?

- a) O dia estava claro
- b) A escola estava fechada
- c) Começou a escurecer
- d) Já era noite

QUESTÃO 8 (D3 - Intermediário)

Na frase:

"O corredor voou na pista.", o termo "voou" indica que:

- a) Ele usou um avião
- b) Ele caiu correndo
- c) Ele correu muito rápido
- d) Ele saltou alto

QUESTÃO 9 (D20 - Difícil)

Texto 1: "O uso de máscaras reduz a transmissão de vírus."

Texto 2: "Máscaras causam desconforto e seu uso não deveria ser obrigatório."

Com base nos textos:

- a) Ambos defendem o uso de máscaras.
- b) Os textos têm opiniões opostas sobre o mesmo tema.
- c) Os textos são complementares.
- d) Nenhum dos textos expressa opinião.

QUESTÃO 10 (D15 - Difícil)

Leia:

"Aumentaram os números de visitantes; por isso, o museu estendeu o horário."

A expressão "por isso" estabelece relação de:

- a) Tempo
- b) Oposição

- c) Causa e consequência
- d) Comparação

QUESTÃO 11 (D11 - Intermediário)

Leia:

"Estudos revelam que a prática de exercícios físicos melhora a memória e a concentração."

Esse é um exemplo de:

- a) Opinião baseada em senso comum
- b) Hipótese inventada
- c) Fato sustentado por pesquisa
- d) Dado fictício

QUESTÃO 12 (D17 - Intermediário)

Na frase:

"Estude mais, ou se arrependa depois!", o uso do ponto de exclamação indica:

- a) Indiferença
- b) Surpresa ou ênfase
- c) Dúvida
- d) Impessoalidade

QUESTÃO 13 (D13 - Fácil)

Leia o trecho:

"E aí, mermão! Bora lá pro campinho?"

Esse exemplo de linguagem representa:

- a) Linguagem formal padrão
- b) Linguagem regional informal
- c) Linguagem científica
- d) Linguagem poética

QUESTÃO 14 (D16 - Intermediário)

Leia a tirinha em que o personagem diz à outra:

"Claro que você venceu, afinal, só trapaceou o jogo inteiro!"

A resposta do personagem apresenta um exemplo de:

- a) Ironia
- b) Acordo
- c) Elogio sincero
- d) Inveja

QUESTÃO 15 (D9 - Intermediário)

Leia o fragmento:

"Ela lavou as mãos, arrumou os cabelos e saiu com pressa para a reunião."

Dentre as ações descritas, qual representa a informação principal?

- a) Lavou as mãos
- b) Saiu com pressa para a reunião
- c) Arrumou os cabelos
- d) Foi ao cabeleireiro

QUESTÃO 16 (D7 - Difícil)

Em um texto de opinião, o autor afirma:

"É essencial que as escolas incentivem a leitura desde cedo para formar leitores críticos."

Essa afirmação representa:

- a) Um detalhe secundário
- b) Um dado estatístico
- c) A tese principal defendida
- d) Uma citação indireta

QUESTÃO 17 (D4 - Intermediário)

Leia:

"Apesar do cansaço, ela continuou estudando até tarde."

É possível inferir que:

- a) Ela desistiu da prova
- b) Ela priorizou o descanso
- c) Ela se empenhou mesmo cansada
- d) Ela tirou nota baixa

QUESTÃO 18 (D14 - Fácil)

Leia:

"A Terra gira em torno do Sol."

Essa frase apresenta:

- a) Um julgamento pessoal
- b) Uma crença
- c) Um fato científico
- d) Uma opinião sobre astronomia

QUESTÃO 19 (D10 - Intermediário)

Leia a introdução de um conto:

"O garoto caminhava pelas ruas desertas em busca de sua mãe desaparecida."

O conflito apresentado é:

- a) A fome do garoto
- b) A perda do brinquedo favorito
- c) A busca pela mãe
- d) O desejo de viajar

QUESTÃO 20 (D12 - Intermediário)

Leia o fragmento:

"Use máscaras. Proteja-se. Cuide dos seus."

Esse trecho tem finalidade:

- a) Informativa
- b) Argumentativa
- c) Instrucional/prescritiva
- d) Narrativa

QUESTÃO 21 (D2 - Intermediário)

Na frase:

"Juliana foi para a escola. Ela queria estudar para a prova."

O pronome "ela" retoma:

- a) A escola
- b) A mãe
- c) Juliana
- d) A prova

QUESTÃO 22 (D8 - Intermediário)

Leia a frase:

"Como leu todo o conteúdo, ele foi bem na prova."

A conjunção "como" indica:

- a) Oposição
- b) Comparação
- c) Causa
- d) Dupla negação

QUESTÃO 23 (D15 - Intermediário)

Leia o trecho:

"Choveu muito; por isso, muitas ruas foram alagadas."

A expressão "por isso" serve para:

- a) Adicionar duas ideias
- b) Apresentar causa
- c) Encerrar um raciocínio
- d) Apontar consequência de um fato anterior

QUESTÃO 24 (D20 - Difícil)

Texto 1: "É importante reduzir o uso de carros para evitar a poluição."

Texto 2: "A indústria automobilística gera muitos empregos e movimenta a economia."

Esses textos:

- a) Apresentam o mesmo posicionamento
- b) São contraditórios sobre o mesmo tema

- c) São científicos e imparciais
- d) Têm temas completamente diferentes

QUESTÃO 25 (D22 - Intermediário)

Leia:

"Comer frutas diariamente é essencial para manter a saúde."

Qual o tema do texto?

- a) Prática esportiva
- b) Cuidados com a alimentação
- c) Medicação preventiva
- d) Políticas públicas de saúde

QUESTÃO 26 (D17 - Intermediário)

Leia:

"Você vai mesmo fazer isso?!"

O uso da interrogação com exclamação transmite:

- a) Dúvida e surpresa
- b) Afirmação e certeza
- c) Raiva
- d) Indiferença

QUESTÃO 27 (D1 - Fácil)

Leia:

"O navio surgiu ao longe, cortando as águas calmas do oceano."

O que se pode observar na cena descrita?

- a) O navio estava parado
- b) O navio navegava em mar agitado
- c) O navio vinha se aproximando
- d) O navio já havia atracado

QUESTÃO 28 (D13 - Fácil)

Leia:

"Oxe, menino! Vem pra dentro que tá chovendo!"

Esse exemplo apresenta:

- a) Gírias estrangeiras
- b) Linguagem formal e impessoal
- c) Traço de variedade regional do português
- d) Termos técnicos

QUESTÃO 29 (D19 - Intermediário)

Leia:

"Nem que me paguem, eu deixo de estudar para essa prova!"

O efeito da expressão é:

- a) Indiferente
- b) De falta de interesse

- c) De ênfase e decisão
- d) De vergonha

QUESTÃO 30 (D4 - Difícil)

Leia:

"Ela passou o dia inteiro organizando os papéis, dedicando-se totalmente aos estudos."

Pode-se inferir que:

- a) Ela estava entediada
- b) Estava motivada a se preparar bem
- c) Organizar papéis era um passatempo
- d) Ela desistiu de estudar

Critérios de Interpretação dos Níveis

- **Nível 1 – Baixo Desempenho:** O aluno apresenta grandes dificuldades em resolver as questões, acertando apenas os itens mais fáceis ou nenhum item, indicando um entendimento mínimo ou inexistente da habilidade avaliada.
- **Nível 2 – Básico:** O aluno tem uma compreensão parcial, acertando até 2 itens de nível fácil ou intermediário, mas ainda apresenta dificuldades em compreender ou aplicar os conceitos mais avançados.
- **Nível 3 – Adequado:** O aluno tem uma boa compreensão dos conceitos, acertando 3–4 itens, com pelo menos 1 item de nível intermediário corretamente resolvido. Esse nível indica que o aluno consegue aplicar bem os conceitos e resolver problemas de dificuldade moderada.
- **Nível 4 – Avançado:** O aluno demonstra domínio completo da habilidade, acertando todos os itens, incluindo os mais difíceis. Esse desempenho indica que o aluno possui plena compreensão e é capaz de lidar com problemas mais desafiadores.

3.1 Rubrica de Avaliação por Descritor – 9º Ano EF Língua Portuguesa

Descritor	Habilidade Avaliada (SAEB)	Nível 1 – Baixo Desempenho	Nível 2 – Básico	Nível 3 – Adequado	Nível 4 – Avançado
D1	Localizar informações explícitas em textos	Não acerta itens fáceis	Acerta itens fáceis	Acerta itens fáceis e pelo menos um intermediário	Acerta fáceis, intermediários e o difícil
D3	Inferir sentido de palavra ou expressão	Não infere nem em itens fáceis	Infere apenas em itens fáceis	Infere em itens fáceis e intermediários	Infere também em itens difíceis
D4	Inferir informação implícita em textos	Não infere em nenhum item	Infere apenas nos itens fáceis	Infere fácil/intermediário	Infere fácil, intermediário e difícil
D6	Identificar tema/ideia central de textos	Não identifica o tema nos itens fáceis	Identifica em itens fáceis	Identifica fácil/intermediário	Identifica em todos os níveis
D14	Distinguir fato de opinião	Confunde fato/opinião em todos os níveis	Distingue apenas em itens fáceis	Distingue em fácil/intermediário	Distingue inclusive nos itens difíceis

Descritor	Habilidade Avaliada (SAEB)	Nível 1 – Baixo Desempenho	Nível 2 – Básico	Nível 3 – Adequado	Nível 4 – Avançado
D5	Interpretar texto com material gráfico/multimodal	Não interpreta elementos gráficos em nenhuma questão	Apenas em itens fáceis	Interpreta fácil e intermediário	Interpreta textos gráficos também no difícil
D12	Identificar finalidade de diferentes gêneros	Não reconhece finalidade textual	Reconhece apenas em itens fáceis	Reconhece fáceis/intermediários	Reconhece independente do nível
D20	Comparar tratamento de informação em textos sobre o mesmo tema	Não reconhece diferenças nem em fáceis	Apenas diferencia nos itens fáceis	Distingue fácil/intermediário	Analisa diferenças inclusive em difíceis
D21	Reconhecer opiniões distintas sobre mesmo fato/tema	Não reconhece perspectivas	Reconhece apenas em fácil	Reconhece fácil/intermediário	Reconhece e justifica diferenças, inclusive no difícil
D2	Relações de coesão/continuidade textual	Não percebe relações de coesão	Identifica só em fáceis	Identifica fácil e intermediário	Percebe relações em todos os níveis
D7	Identificar tese/elementos do enredo	Não identifica tese ou elementos do enredo	Identifica só em fáceis	Identifica fácil/intermediário	Identifica todos os elementos, inclusive em difíceis
D8	Relação tese-argumento; causa/consequência	Não percebe relações de causa/consequência	Percebe apenas o óbvio em fáceis	Percebe fácil/intermediário	Analisa causa/consequência em níveis difíceis
D9	Diferenciar partes principais/secundárias	Não diferencia partes em nenhum nível	Distingue só em fáceis	Distingue fácil/intermediário	Distingue inclusive no difícil
D10	Identificar conflito/narrativa	Não identifica conflito nem elementos narrativos	Reconhece apenas o conflito em fáceis	Reconhece fácil/intermediário	Analisa conflitos em todas as dificuldades

Descritor	Habilidade Avaliada (SAEB)	Nível 1 – Baixo Desempenho	Nível 2 – Básico	Nível 3 – Adequado	Nível 4 – Avançado
D11	Estabelecer relação causal e argumentativa	Não vê relações entre argumentos	Identifica relações diretas só em fáceis	Identifica também em intermediários	Compreende relações complexas em difíceis
D15	Relações lógico-discursivas, coesão, conectores	Não identifica conectores ou relações lógicas	Reconhece apenas em fáceis	Reconhece fácil/intermediário	Identifica e justifica em questões difíceis
D16	Identificar efeitos de ironia, humor, crítica	Não reconhece humor/ironia	Reconhece apenas em itens fáceis	Reconhece fácil/intermediário	Analisa nos itens mais elaborados/difíceis
D17	Efeito de sentido de pontuação/notação	Não percebe efeito de pontuação em nenhum item	Percebe apenas uso básico em fáceis	Percebe fácil/intermediário	Explica corretamente efeitos em questões difíceis
D18	Efeito de sentido da escolha lexical/expressiva	Não percebe efeito de escolha lexical	Percebe apenas em fácil	Percebe fácil/intermediário	Explica efeitos em trechos mais complexos
D19	Efeito de sentido de recursos ortográficos/morfossintáticos	Não percebe efeito em nenhum nível	Reconhece apenas o básico em fácil	Interpreta fácil/intermediário	Analisa em contextos mais complexos
D13	Identificar marcas linguísticas/variedades da língua	Não reconhece nenhum tipo de variação	Reconhece apenas regionalismos em fáceis	Reconhece em fácil/intermediário	Analisa e discute adequação sociolinguística em difíceis

3.2 Modelo de Planilha de Rubrica de Avaliação por Descritor – Língua Portuguesa (9º Ano EF)

Aluno	D01 – Localizar informações explícitas em textos	D02 –Estabelecer relações de continuidade no texto	D03 - Inferir o sentido de uma palavra ou expressão	D...	D...
Nome do Aluno	(Nível 1 a 4)	(Nível 1 a 4)	(Nível 1 a 4)	(Nível 1 a 4)	(Nível 1 a 4)
Aluno 1	(Exemplo: Nível 3)	(Exemplo: Nível 4)	(Exemplo: Nível 2)	(Exemplo: Nível 3)	(Exemplo: Nível 3)
Aluno 2	(Exemplo: Nível 4)	(Exemplo: Nível 3)	(Exemplo: Nível 4)	(Exemplo: Nível 1)	(Exemplo: Nível 2)
Aluno 3	(Exemplo: Nível 2)	(Exemplo: Nível 1)	(Exemplo: Nível 3)	(Exemplo: Nível 4)	(Exemplo: Nível 1)

Como usar:

- Para cada aluno, registre a nota (1 a 4) para cada descritor.
- Utilize a coluna **Observações Gerais** para comentários específicos, dificuldades ou avanços.
- Pode-se adicionar colunas para datas e períodos (bimestre/trimestre)
- A planilha permite acompanhamento detalhado para planejamento de intervenções pedagógicas.

4 - Planos de Aula por Descritor – Língua Portuguesa – 9º Ano EF

D1 – Localizar informações explícitas em um texto

Habilidade BNCC:

EF89LP33 – Ler, de forma autônoma, e compreender textos diversos, selecionando procedimentos de leitura conforme o objetivo.

Objetivos:

Desenvolver a capacidade de localizar informações diretamente fornecidas em textos de diferentes gêneros.
Estimular a leitura atenta e detalhada.

Atividades:

Leitura de texto jornalístico ou reportagem.
Identificação e sublinhado das informações solicitadas pelo professor.
Questionário com perguntas objetivas sobre dados explícitos do texto.

Recursos:

Textos impressos ou digitais.
Marcadores de texto/cores.
Quadro branco e projetor (opcional).

Avaliação:

Participação nas atividades orais e escritas.
Exercícios de localização textual com correção coletiva.

D3 – Inferir o sentido de uma palavra ou expressão

Habilidade BNCC:

EF69LP05 – Inferir sentido de palavras/expressões em textos multissemióticos.

Objetivos:

Capacitar o aluno a compreender significado contextual de palavras e expressões.
Desenvolver estratégias de inferência lexical utilizando o contexto.

Atividades:

Leitura de textos com palavras destacadas.
Atividades de inferência de sentido por meio de pistas contextuais.

Exercícios de substituição de palavras por sinônimos no contexto do texto.

Recursos:

Textos literários e informativos.

Dicionário.

Quadros ou slides.

Avaliação:

Exercícios escritos de inferência lexical.

Discussão coletiva para justificar as escolhas feitas.

D4 – Inferir uma informação implícita em um texto

Habilidade BNCC:

EF89LP04 – Identificar informações implícitas em textos argumentativos e narrativos.

Objetivos:

Ampliar a capacidade de leitura inferencial.

Estimular o raciocínio para entender o que não está dito de forma direta nos textos.

Atividades:

Leitura de crônica ou conto.

Questões que exigem respostas baseadas na interpretação de elementos implícitos.

Dinâmicas de "entrelinhas": o que se pode deduzir do texto?

Recursos:

Textos impressos ou digitais.

Atividades em folha.

Avaliação:

Resolução de questões inferenciais em grupo e individualmente.

Correção comentada das respostas.

D6 – Identificar o tema de um texto

Habilidade BNCC:

EF89LP33 – Compreender o tema/ideia central em textos de diferentes gêneros.

Objetivos:

Identificar o tema principal em textos literários e não literários.
Estimular a síntese e a capacidade de síntese leitora.

Atividades:

Leitura de artigos, crônicas ou tirinhas.
Elaboração de títulos alternativos ou frases-resumo representando o tema.
Atividade de recorte e colagem de temas recorrentes em diferentes textos.

Recursos:

Textos variados.
Papel, canetas, cartolina.

Avaliação:

Produção de resumos temáticos.
Apresentação oral do tema escolhido pelo aluno.

D14 – Distinguir um fato da opinião relativa a esse fato

Habilidade BNCC:

EF67LP04 – Distinguir fato de opinião em diferentes textos.

Objetivos:

Compreender a diferença entre informação e julgamento nos textos.
Desenvolver espírito crítico na leitura.

Atividades:

Leitura de notícias e editoriais.
Separação de frases em fato ou opinião.
Debates rápidos sobre opiniões presentes em textos.

Recursos:

Fragmentos de notícias, reportagens, editoriais.
Quadro branco para registro das respostas.

Avaliação:

Atividade em dupla para classificação de frases.
Lista de exercícios de múltipla escolha.

D5 – Interpretar texto com auxílio de material gráfico diverso

Habilidade BNCC:

EF67LP08 – Identificar efeitos de sentido de recursos não verbais em gêneros multimodais.

Objetivos:

Interpretar textos articulados a gráficos, imagens ou charges.
Desenvolver leitura e compreensão em gêneros multissemióticos.

Atividades:

Análise de infográficos, propagandas e charges.
Atividades de leitura de dados em gráficos/tabelas.
Discussão sobre como os recursos visuais influenciam a mensagem.

Recursos:

Charges, cartazes, infográficos impressos.
Projetor multimídia.

Avaliação:

Questões de interpretação multimodal.
Pequena produção escrita: análise e comentário sobre o material visual.

D12 – Identificar a finalidade de textos de diferentes gêneros

Habilidade BNCC:

EF89LP33 – Compreender a finalidade e o propósito comunicativo de diferentes gêneros.

Objetivos:

Reconhecer o objetivo e a intenção de comunicação em textos diversos.
Proporcionar leitura mais eficaz e crítica.

Atividades:

Leitura conjunta de cartas, propagandas, convites e reportagens.
Atividade de associação entre textos e suas finalidades.
Discussão sobre o público-alvo de cada texto.

Recursos:

Exemplos de gêneros diversos (impressos ou digitais).

Avaliação:

Exercícios de identificação de finalidade textual.
Produção de um pequeno texto com finalidade definida (por exemplo, convite, anúncio).

D20 – Reconhecer diferentes formas de tratar uma informação na comparação de textos que tratam do mesmo tema**Habilidade BNCC:**

EF67LP27 / EF89LP32 – Analisar intertextualidade, relações entre textos e abordagens diversas sobre um mesmo tema.

Objetivos:

Desenvolver a comparação crítica entre textos.
Analisar diferentes perspectivas sobre um mesmo assunto.

Atividades:

Leitura comparativa de notícias/opiniões.
Preenchimento de tabelas para destacar diferenças de abordagem.
Debate sobre as intenções e argumentos de cada texto.

Recursos:

Textos impressos comparativos.
Quadro para construções coletivas.

Avaliação:

Produção escrita: resumo comparativo.
Apresentação oral das principais diferenças encontradas.

D21 – Reconhecer posições distintas entre opiniões relativas ao mesmo fato ou tema

Habilidade BNCC:

EF89LP04 – Identificar e avaliar diferentes opiniões e argumentos.

Objetivos:

Perceber múltiplos pontos de vista sobre a mesma questão.
Desenvolver argumentação e respeito às diferenças.

Atividades:

Leitura de artigos de opinião divergentes.
Atividade de argumentação: alunos defendem posições distintas em debate.
Fichas-resumo: identificação do posicionamento do autor em textos diferentes.

Recursos:

Artigos, editoriais, comentários.

Avaliação:

Registro escrito da opinião apresentada em cada texto.
Participação em debates estruturados.

D2 – Estabelecer relações entre partes de um texto identificando repetições ou substituições que contribuem para a continuidade do texto

Habilidade BNCC:

EF89LP29 – Utilizar mecanismos de progressão temática e coesão textual.

Objetivos:

Compreender a importância da coesão textual (pronomes, sinônimos, elipses).
Identificar as relações de continuidade textual.

Atividades:

Atividade de caça ao pronome e suas referências.
Reescrita de frases/textos com substituição de termos por pronomes ou palavras equivalentes.
Análise de textos com falhas de coesão (textos “confusos”).

Recursos:

Textos curtos e desestruturados para análise.
Quadro para explicitação dos elementos coesivos.

Avaliação:

Exercícios de identificação e correção de problemas de continuidade textual.
Produção de pequeno texto com uso correto de mecanismos de coesão.

D7 – Identificar a tese de um texto**Habilidade BNCC:**

EF89LP04 – Identificar e avaliar teses/posicionamentos explícitos.

Objetivos:

Reconhecer afirmação principal de textos argumentativos.
Desenvolver leitura ativa e crítica.

Atividades:

Leitura de artigo de opinião/editorial.
Atividades de destaque da tese em cores/marcadores.
Reescrita: criar resumo com a tese central em uma frase.

Recursos:

Textos argumentativos diversos.
Canetas coloridas, marca-texto.

Avaliação:

Exercícios de marcação e síntese da tese.
Apresentação oral da tese identificada.

D8 – Estabelecer relação entre a tese e os argumentos oferecidos para sustentá-la**Habilidade BNCC:**

EF89LP04, EF89LP14 – Analisar argumentos em defesa de uma tese/opinião.

Objetivos:

Relacionar justificativas e provas à tese apresentada.
Compreender a estrutura argumentativa dos textos.

Atividades:

Leitura e destaque de argumentos em cores diferentes à tese.

Debates rápidos em que os alunos devem evidenciar como os argumentos reforçam ou não a tese.
Construção de mapa argumentativo.

Recursos:

Textos argumentativos curtos.
Quadro branco e canetas coloridas.

Avaliação:

Elaboração de mapas argumentativos.
Exercícios de relação tese-argumento.

D9 – Diferenciar as partes principais das secundárias em um texto

Habilidade BNCC:

EF89LP33 – Analisar a estrutura dos textos e identificar o papel dos parágrafos.

Objetivos:

Distinguir ideias principais de secundárias.
Desenvolver a capacidade de síntese e seleção de informações essenciais.

Atividades:

Atividades de sublinhar/ticar informações essenciais e acessórias em reportagens.
Exercício de reescrita do texto com omissão das partes secundárias.
Discussão sobre o efeito da supressão de ideias secundárias.

Recursos:

Textos informativos diversos.
Fichas de leitura.

Avaliação:

Exercícios de identificação e separação de ideias principais.
Produção de resumo somente com partes essenciais.

D10 – Identificar o conflito gerador do enredo e os elementos que constroem a narrativa

Habilidade BNCC:

EF67LP29, EF89LP33 – Analisar elementos constitutivos de narrativas.

Objetivos:

Perceber o conflito e os elementos básicos das narrativas.
Favorecer compreensão da estrutura do texto narrativo.

Atividades:

Análise de contos ou fragmentos narrativos.
Linha do tempo ou mapa visual do enredo.
Atividade de criação coletiva de uma narrativa destacando conflito, clímax e desfecho.

Recursos:

Textos narrativos selecionados.
Cartolina, canetas coloridas.

Avaliação:

Exercício de identificação dos elementos da narrativa.
Construção de enredo a partir de estrutura dada.

D11 – Estabelecer relação causa/consequência entre partes e elementos do texto

Habilidade BNCC:

EF67LP37 – Analisar causas e consequências de eventos em textos narrativos e argumentativos.

Objetivos:

Compreender e identificar relações de causa e efeito.
Desenvolver habilidade de leitura lógica dos eventos textuais.

Atividades:

Leitura de trechos e montagem de quadros de causa e consequência.
Atividade de produção de frases: "Se... então..."
Reescrita de narrativas mudando causas/efeitos.

Recursos:

Textos narrativos/argumentativos.

Planilhas para quadros de relações.

Avaliação:

Exercícios objetivos de marcação de causas e efeitos.

Produção de textos curtos com relação de causa e consequência explícita.

D15 – Estabelecer relações lógico-discursivas presentes no texto, marcadas por conjunções, advérbios etc.

Habilidade BNCC:

EF89LP29 – Identificar e usar corretamente conectores e operadores lógicos.

Objetivos:

Reconhecer diferentes marcadores lógicos e seus efeitos.

Utilizar conectores em produções próprias.

Atividades:

Atividades de completar frases com conectivos adequados.

Leitura e análise de parágrafos focando em conectores.

Jogo de "ligações": montar textos embaralhados usando marcadores.

Recursos:

Listas de conectores.

Textos embaralhados para montagem.

Avaliação:

Exercícios de completar com conectores.

Produção escrita breve com uso de conectores.

D16 – Identificar efeitos de ironia ou humor em textos variados

Habilidade BNCC:

EF69LP05, EF89LP37 – Inferir efeitos de humor, ironia e crítica.

Objetivos:

Compreender o uso da ironia/humor como efeito de sentido.

Desenvolver leitura criativa e crítica de textos humorísticos e multimodais.

Atividades:

Interpretação de tirinhas, charges e anedotas.
Discussão coletiva sobre as intenções dos autores.
Exercício de produção de frases com ironia.

Recursos:

Tirinhas e charges diversas.
Slides ou quadro branco.

Avaliação:

Identificação dos efeitos de humor/ironia nos textos.
Apresentação oral ou escrita justificando as interpretações.

D17 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente do uso da pontuação e de outras notações**Habilidade BNCC:**

EF08LP16, EF89LP37 – Explicar efeitos de pontuação, estratégias de modalização e figuras de linguagem.

Objetivos:

Entender os impactos da pontuação na entonação e sentido textual.
Usar pontuação de modo consciente na produção textual.

Atividades:

Releitura de frases com diferentes pontuações.
Exercícios de transformação de sentido com a troca de sinais de pontuação.
Análise de textos poéticos com pontuação não convencional.

Recursos:

Fragmentos literários.
Tabela de usos de pontuação.

Avaliação:

Exercícios de uso consciente de pontuação.
Reescrita de textos modificando sentido pelo uso de sinais.

D18 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da escolha de uma determinada palavra ou expressão

Habilidade BNCC:

EF67LP37, EF08LP16 – Analisar efeitos de escolha lexical.

Objetivos:

Identificar como as escolhas lexicais do autor impactam significados e interpretações.
Desenvolver um vocabulário crítico e expressivo.

Atividades:

Substituição de palavras em textos e observação da alteração do sentido.
Elaboração de pequenas campanhas/propagandas com escolha intencional de palavras.
Análise de slogans publicitários.

Recursos:

Textos e slogans.
Quadro para registros coletivos.

Avaliação:

Atividades de análise lexical.
Produção de frases criativas com diferentes expressões.

D19 – Reconhecer o efeito de sentido decorrente da exploração de recursos ortográficos e/ou morfossintáticos

Habilidade BNCC:

EF89LP37, EF08LP16 – Analisar efeitos expressivos de escolhas ortográficas/morfossintáticas.

Objetivos:

Compreender como variações ortográficas e recursos gramaticais podem alterar sentidos e intensificar a mensagem textual.
Desenvolver análise crítica da linguagem.

Atividades:

Leitura de poemas visuais ou textos publicitários com recursos não convencionais.
Elaboração de pequenas criações (cartazes, memes) usando neologismos, onomatopeias e outros recursos.
Jogo de identificação de efeitos de sentido em frases alteradas gramaticalmente.

Recursos:

Excertos poéticos, propagandas, memes.

Materiais para produção gráfica (papel, canetas).

Avaliação:

Análise e justificativa dos efeitos encontrados.

Produção própria com uso criativo de recursos morfossintáticos.

D13 – Identificar as marcas linguísticas que evidenciam o locutor e o interlocutor de um texto

Habilidade BNCC:

EF69LP55, EF69LP56 – Reconhecer variedades da língua falada, norma-padrão e uso consciente.

Objetivos:

Distinguir marcas linguísticas regionais, sociais e formais nos textos.

Refletir sobre adequação e preconceito linguístico.

Atividades:

Leitura de diálogos de diferentes regiões/variedades do português.

Exercícios de identificação de marcas de oralidade, regionalismo e registro formal/informal.

Discussão sobre a adequação da linguagem a diferentes situações, registros e suportes.

Recursos:

Diálogos, vídeos, podcasts e textos de diferentes registros/variedades.

Quadro de exemplos.

Avaliação:

Exercícios de identificação e análise das marcas linguísticas.

Debate e produção oral/escrita em diferentes registros discursivos.

GABARITO – CADERNO DO ESTUDANTE
9º ANO LP

QUESTAO 1	B
QUESTÃO 2	B
QUESTÃO 3	C
QUESTÃO 4	B
QUESTAO 5	B
QUESTAO 6	C
QUESTAO 7	C
QUESTÃO 8	C
QUESTAO 9	B
QUESTÃO 10	A
QUESTÃO 11	D
QUESTÃO 12	C
QUESTÃO 13	A
QUESTÃO 14	D
QUESTÃO 15	A
QUESTÃO 16	D
QUESTAO 17	B
QUESTAO 18	D
QUESTAO 19	C
QUESTÃO 20	A
QUESTÃO 21	C
QUESTAO 22	B
QUESTAO 23	A
QUESTÃO 24	D
QUESTÃO 25	B
QUESTAO 26	B
QUESTÃO 27	A
QUESTÃO 28	D
QUESTÃO 29	D
QUESTÃO 30	A
QUESTÃO 31	D
QUESTÃO 32	D

QUESTÃO 33	B
QUESTÃO 34	B
QUESTÃO 35	A
QUESTÃO 36	B
QUESTÃO 37	D
QUESTÃO 38	B
QUESTÃO 39	A
QUESTAO 40	C
QUESTAO 41	C
QUESTAO 42	C
QUESTÃO 43	A
QUESTÃO 44	C
QUESTÃO 45	A
QUESTÃO 46	A
QUESTÃO 47	A
QUESTÃO 48	A
QUESTÃO 49	D
QUESTÃO 50	D
QUESTÃO 51	C
QUESTAO 52	D
QUESTAO 53	A
QUESTAO 54	B
QUESTÃO 55	B
QUESTÃO 56	D
QUESTAO 57	A
QUESTAO 58	D
QUESTÃO 59	C
QUESTAO 60	A
QUESTAO 61	C
QUESTAO 62	B
QUESTÃO 63	C
QUESTAO 64	A
QUESTAO 65	A
QUESTAO 66	C
QUESTÃO 67	A

QUESTÃO 68	B
QUESTÃO 69	D
QUESTÃO 70	D
QUESTÃO 71	A
QUESTÃO 72	C
QUESTÃO 73	A
QUESTÃO 74	D
QUESTAO 75	A
QUESTAO 76	D
QUESTAO 77	D
QUESTÃO 78	C
QUESTÃO 79	D
QUESTÃO 80	B
QUESTÃO 81	A
QUESTÃO 82	B
QUESTÃO 83	C
QUESTÃO 84	B
QUESTÃO 85	D
QUESTÃO 86	C
QUESTAO 87	D
QUESTAO 88	A
QUESTAO 89	A
QUESTÃO 90	A
QUESTÃO 91	A
QUESTAO 92	A
QUESTAO 93	C
QUESTÃO 94	A
QUESTAO 95	C
QUESTAO 96	D
QUESTAO 97	A
QUESTÃO 98	B
QUESTAO 99	A
QUESTAO 100	C
QUESTAO 101	A
QUESTÃO 102	D

QUESTÃO 103	C
QUESTAO 104	C
QUESTAO 105	B
QUESTAO 106	D
QUESTÃO 107	C
QUESTÃO 108	B
QUESTÃO 109	C
QUESTÃO 110	B
QUESTÃO 111	B
QUESTÃO 112	C
QUESTÃO 113	A
QUESTÃO 114	A
QUESTÃO 115	C
QUESTAO 116	C
QUESTAO 117	A
QUESTAO 118	C
QUESTÃO 119	D
QUESTAO 120	D
QUESTAO 121	B
QUESTÃO 122	C
QUESTÃO 123	B
QUESTAO 124	A
QUESTÃO 125	C
QUESTÃO 126	C
QUESTÃO 127	B
QUESTÃO 128	B
QUESTÃO 129	A
QUESTÃO 130	A
QUESTÃO 131	A
QUESTAO 132	C
QUESTAO 133	D
QUESTAO 134	D
QUESTÃO 135	A
QUESTÃO 136	A
QUESTÃO 137	A
QUESTÃO 138	D

QUESTÃO 139	B
QUESTAO 140	A
QUESTAO 141	B
QUESTAO 142	A
QUESTÃO 143	C
QUESTÃO 144	B
QUESTÃO 145	C
QUESTÃO 146	B
QUESTÃO 147	A
QUESTÃO 148	C
QUESTÃO 149	D
QUESTÃO 150	D
QUESTÃO 151	D
QUESTAO 152	C
QUESTAO 153	D
QUESTAO 154	B
QUESTÃO 155	A
QUESTAO 156	D
QUESTAO 157	B
QUESTÃO 158	C
QUESTÃO 159	C
QUESTAO 160	A
QUESTÃO 161	D
QUESTÃO 162	D
QUESTÃO 163	B
QUESTÃO 164	D
QUESTÃO 165	C
QUESTÃO 166	C
QUESTÃO 167	C
QUESTAO 168	D
QUESTAO 169	D
QUESTAO 170	C
QUESTÃO 171	A
QUESTÃO 172	B
QUESTÃO 173	A
QUESTÃO 174	C

QUESTÃO 175	A
QUESTAO 176	B
QUESTAO 177	B
QUESTAO 178	C
QUESTÃO 179	C
QUESTÃO 180	B
QUESTÃO 181	A
QUESTÃO 182	D
QUESTÃO 183	A
QUESTÃO 184	B
QUESTÃO 185	A
QUESTÃO 186	D
QUESTÃO 187	C
QUESTAO 188	B
QUESTAO 189	B
QUESTAO 190	C
QUESTÃO 191	D
QUESTAO 192	B
QUESTAO 193	C
QUESTAO 194	D
QUESTÃO 195	A
QUESTAO 196	D
QUESTÃO 197	C
QUESTÃO 198	B
QUESTÃO 199	B
QUESTÃO 200	A
QUESTÃO 201	B
QUESTÃO 202	B
QUESTÃO 203	A
QUESTAO 204	A
QUESTAO 205	B
QUESTAO 206	C
QUESTÃO 207	B
QUESTÃO 208	B
QUESTÃO 209	B
QUESTÃO 210	D