

SIMULA & AVANÇA

Olá, estudante!



A Secretaria de Estado da Educação convida você a participar do Simulado SIMULA & AVANÇA, uma importante etapa no processo de melhoria da educação em nosso Estado.

Este simulado é uma excelente oportunidade para que você coloque em prática tudo o que aprendeu ao longo do ano. Além disso, ele permite que você se familiarize com o formato e a dinâmica das avaliações SAEB e SAESE, que são fundamentais para avaliar a qualidade da educação no Brasil e no nosso Estado.

Você é essencial nesse processo. Participe com foco, responsabilidade e dedicação. Dê o seu melhor!

Nome completo do ESTUDANTE

Turma

ORIENTAÇÕES [Questão-exemplo]

- Leia com atenção antes de responder e marque suas respostas neste caderno. Procure não deixar questão sem resposta.
- Você terá **25 minutos** para responder cada bloco. Aguarde sempre o aviso do professor/aplicador para começar o bloco seguinte.
- Cada questão tem uma única resposta correta. Faça um X na opção que você escolher como certa.
- Observe a forma de marcação da alternativa na questão-exemplo abaixo.
- **CAPRICHE** e responda todas as questões! **VOCÊ É CAPAZ!!**

QUESTÃO EXEMPLO

Ao trocarmos uma cédula de R\$ 100,00 como a que observamos, por outras de menor valor, podemos obter:

- A) Quatro cédulas de vinte reais mais 4 cédulas de dez reais;
- B) Uma cédula de cinquenta reais mais 3 cédulas de vinte reais;
- X** C) Quatro cédulas de vinte reais mais 4 cédulas de cinco reais;
- D) Três cédulas de vinte reais mais 5 cédulas de dez reais.



BLOCO 1 - MATEMÁTICA

Questão 01

Márcio fabrica móveis personalizados sob encomenda e precisa determinar o custo, em reais, da fabricação de certa quantidade de gaveteiros. Para isso, ele irá utilizar a expressão $M \cdot (180 + 2 \cdot G)$, em que M corresponde à quantidade de gaveteiros encomendados e G corresponde ao número de gavetas em cada móvel. Regina encomendou 7 desses gaveteiros, com 4 gavetas em cada um.

De acordo com a expressão que Márcio irá utilizar, o custo, em reais, para produzir essa encomenda será de:

- A) 193 reais.
- B) 776 reais.
- C) 1.268 reais.
- D) 1.316 reais.

Questão 02

Observe a sequência numérica abaixo:

2, 5, 8, 11, 14, ...

A partir dessa regularidade, qual expressão algébrica representa o **n-ésimo termo** da sequência?

- A) $a_n = 2n$
- B) $a_n = 3n - 1$
- C) $a_n = n + 2$
- D) $a_n = 5n$

Questão 03

Um grupo musical se apresentou em uma casa de shows. O pagamento que esse grupo recebeu por esse show foi de R\$ 2 400,00 e mais R\$ 30,00 por ingresso vendido. Ao todo, o grupo musical recebeu R\$ 3 600,00 pelo show.

Quantos ingressos foram vendidos para o show desse grupo musical?

- A) 40.
- B) 120.
- C) 200.
- D) 1 200.

Questão 04

A equipe organizadora da maratona contabilizou tanto inscrições de atletas adultos quanto de atletas jovens. Para determinar a quantidade de atletas adultos e jovens que se inscreveram, formulou-se o sistema de equações abaixo, em que x representa a quantidade de atletas adultos, e y, a quantidade de atletas jovens que se inscreveram para a maratona.

$$\begin{cases} x + y = 5\,000 \\ x - y = 2\,300 \end{cases}$$

O par ordenado (x, y) solução desse sistema é:

- A) (2 300, 2 700).
- B) (2 500, 2 500).
- C) (3 650, 1 350).
- D) (5 000, 2 300).

Questão 05

Observe a equação apresentada no quadro abaixo.

$$2X^2 + 20x + 42 = 0$$

O conjunto solução dessa equação é:

- A) $S = \{-14, -6\}$.
- B) $S = \{-7, -3\}$.
- C) $S = \{3, 7\}$.
- D) $S = \{20, 42\}$.

Questão 06

Como se escreve o número cinco inteiros e vinte e oito milésimos, usando algarismos?

- A) 5,28
- B) 5,208
- C) 5,028
- D) 5,0028

Questão 07

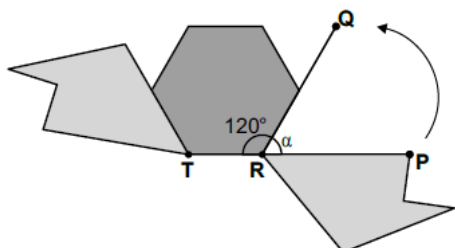
Em relação aos gastos com a festa, a comissão de formatura pagará ao buffet R\$120,00 por convidado confirmado. Foram confirmados 400 convidados para essa festa. O buffet pretende utilizar 70% do valor total recebido da comissão de formatura para pagar os custos da festa, e o restante do valor será o lucro do buffet.

De acordo com essas informações, quantos reais de lucro o buffet vai obter?

- A) R\$ 14 400,00.
- B) R\$ 33 600,00.
- C) R\$ 47 930,00.
- D) R\$ 48 000,00.

Questão 08

Eduarda está criando uma placa no formato do logotipo de sua empresa, que é formada por um hexágono regular e dois pentágonos. Observe, na figura abaixo, uma representação da montagem dessa placa, em que os pontos P, R e T pertencem a um mesmo segmento de reta.



Para finalizar a montagem dessa placa, Eduarda precisa girar um dos pentágonos em relação ao ponto R, de modo que esse giro

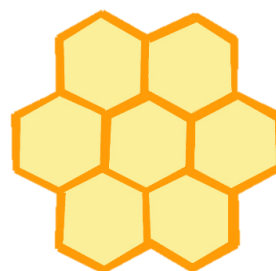
tenha a medida do ângulo α .

De acordo com essa figura, em quantos graus Eduarda precisa girar esse pentágono em relação ao ponto R?

- A) 20°.
- B) 60°.
- C) 120°.
- D) 240°.

Questão 09

Observe a colméia formada com hexágonos:

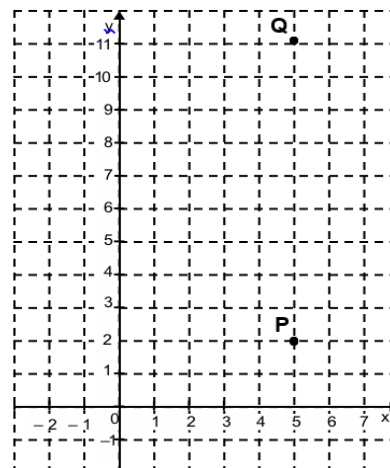


O número de diagonal que partem do vértice comum aos sete hexágonos é:

- A) 14
- B) 17
- C) 21
- D) 28

Questão 10

Seja P um ponto no plano cartesiano com coordenadas (5, 2), e Q, um ponto nesse mesmo plano com coordenadas (5, 11). Observe esses pontos no plano cartesiano abaixo.

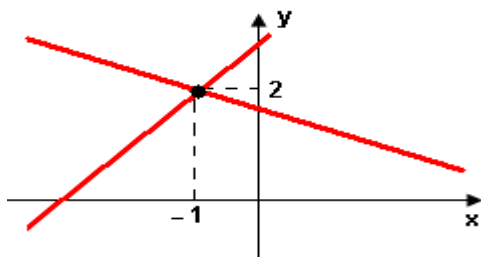


Qual é a distância entre esses dois pontos?

- A)5.
- B)9.
- C)11.
- D)16.

Questão 11

Observe este gráfico, em que estão representadas duas retas:



Para que esse gráfico seja a representação geométrica do sistema:

$$\begin{cases} x + 3y = a \\ 2x - y = b \end{cases}$$

os valores de “a” e “b” devem ser:

- A) $a = -1$ e $b = 2$.
- B) $a = 2$ e $b = -1$.
- C) $a = -4$ e $b = 5$.
- D) $a = 5$ e $b = -4$.

Questão 12

A administradora de um parque vai construir um espaço para a instalação de brinquedos e contratou uma empresa para pintar o chão desse espaço, que possui formato circular, com diâmetro de 18 metros.

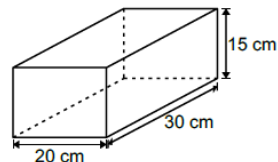
Quantos metros quadrados possui o chão desse espaço que será pintado?

- A) $28,26 \text{ m}^2$.
- B) $56,52 \text{ m}^2$.
- C) $254,34 \text{ m}^2$.
- D) $1\,017,36 \text{ m}^2$.

Considere:
 $\pi = 3,14$

Questão 13

Para fazer a limpeza de um recipiente que possui formato de paralelepípedo reto, Luiz o encheu de água. Observe, na figura abaixo, uma representação desse recipiente.



Quantos centímetros cúbicos de água, no mínimo, Luiz precisou para encher esse recipiente?

- A) 65 cm^3 .
- B) 750 cm^3 .
- C) 2.700 cm^3 .
- D) 9.000 cm^3 .

BLOCO 2 - MATEMÁTICA

Questão 01

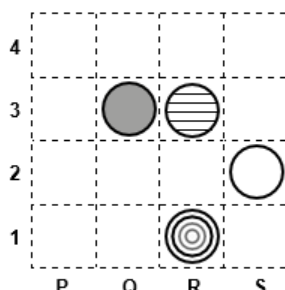
A equipe organizadora do espetáculo reservou 400 garrafas de água mineral, com 350 mililitros cada, para distribuir ao público que vai assistir à peça no sábado. Para as apresentações da peça no domingo, essa equipe reservou ao público a mesma quantidade de água mineral. Essa quantidade estava armazenada em garrafões de 20 litros.

Quantos garrafões de 20 litros de água mineral estavam reservados ao público que assistirá à peça no domingo?

- A) 7.
- B) 70.
- C) 7.000.
- D) 7.000.000.

Questão 02

Observe, na malha quadriculada abaixo, algumas figuras representadas em um sistema de linhas e colunas.

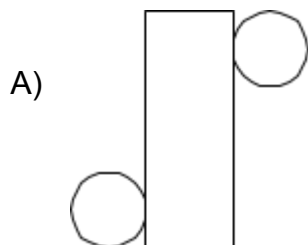


Qual figura ocupa a posição R3 nesse sistema de linhas e colunas?

- A)
- B)
- C)
- D)

Questão 03

Um dos tipos de vela decorativa dessa vitrine se assemelha à forma de uma figura geométrica espacial e está representado abaixo.



B)

C)

D)

Questão 04

Marcelo paga um valor de R\$ 800,00 na prestação de seu apartamento. No próximo ano, essa prestação terá um acréscimo de 30% sobre esse valor.

Qual será o valor, em reais, dessa prestação no próximo ano?

- A) R\$560,00.
- B) R\$830,00.
- C) R\$1.040,00.
- D) R\$3.200,00.

Questão 05

Em uma loja, há 9 modelos de biquínis, 4 modelos de cangas e 2 modelos de chapéus, para que os clientes montem um conjunto que deve ser formado por 1 biquíni, 1 canga e 1 chapéu.

Quantos conjuntos diferentes, no total, podem ser montados nessa loja?

- A) 2.
- B) 5.
- C) 15.
- D) 72.

Questão 06

Edson produziu 4,98 toneladas de café no mês de maio de 2023.

Uma representação fracionária dessa quantidade de café produzida por Edson, nesse mês, é:

- A) $4/98$
- B) $498/1000$
- C) $498/100$
- D) $98/4$

Questão 07

Observe, nos quadros abaixo, as frações que correspondem à área de cada lote em relação à área total do terreno do Sr. Antônio.

Lote 1	Lote 2	Lote 3	Lote 4	Lote 5	Lote 6
$\frac{3}{26}$	$\frac{10}{65}$	$\frac{3}{13}$	$\frac{3}{39}$	$\frac{9}{78}$	$\frac{20}{65}$

Os lotes que correspondem a frações equivalentes serão vendidos pelo mesmo preço. Quais são os lotes que serão vendidos pelo mesmo preço?

- A) 1 e 5.
- B) 2 e 6.
- C) 3 e 4.
- D) 5 e 6.

Questão 08

No estoque da loja de Carlos, havia uma certa quantidade de sacos de cimento. Ele precisou fazer uma nova encomenda de 400 sacos de cimento. A quantidade de sacos de cimento que havia no estoque ao quadrado, somada a 30 vezes essa quantidade, equivale à quantidade de sacos de cimento que Carlos encomendou.

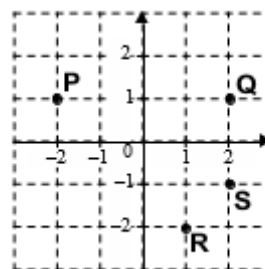
Qual era a quantidade de sacos de cimento que havia no estoque quando Carlos fez a nova encomenda?

- A) 40.
- B) 30.

- C) 20.
- D) 10.

Questão 09

Observe os pontos P, Q, R e S apresentados no plano cartesiano abaixo.



O par ordenado $(-2, 1)$ corresponde à localização de qual ponto nesse plano cartesiano?

- A) P.
- B) Q.
- C) R.
- D) S.

Questão 10

Maria tinha que localizar na reta numérica o número $\sqrt{3}$. Na reta ela localizou esse número entre:

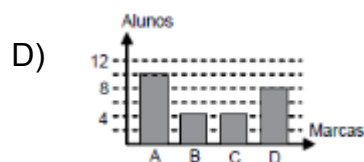
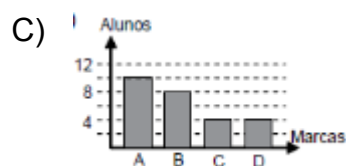
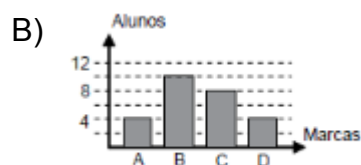
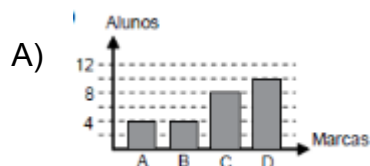
- A) 1,3 e 1,5
- B) 1,4 e 1,6
- C) 1,6 e 1,8.
- D) 1,8 e 2,0.

Questão 11

A professora Clara fez uma pesquisa para saber as marcas de refrigerante preferidas dos alunos de sua classe. Ela anotou os resultados no quadro abaixo.

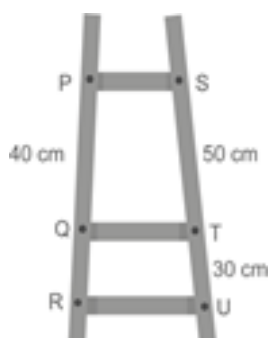
Marca	Nº de estudantes
A	4
B	10
C	8
D	4

Qual gráfico representa os dados obtidos pela professora Clara?



Questão 12

Um pedreiro construiu uma escada com os restos de madeira de uma construção. Como esses restos não possuíam medidas iguais e não eram todos regulares, a escada ficou com um aspecto irregular. Observe, na imagem abaixo, uma representação da escada, em que os segmentos PS, QT e RU são paralelos.



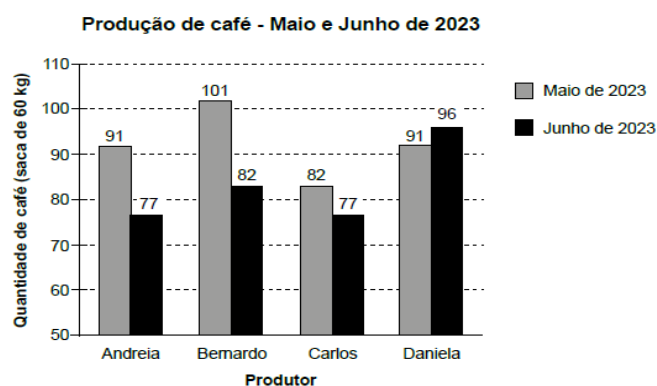
O pedreiro também percebeu que precisaria reforçar a escada, por isso utilizou uma ripa de madeira em todo segmento QR.

Qual é a medida, em centímetro, da ripa de madeira que ele utilizou?

- A) 20 cm.
- B) 24 cm.
- C) 37,5 cm.
- D) 66,6 cm.

Questão 13

O gráfico abaixo apresenta a produção de café de quatro pequenos produtores, nos meses de maio e junho de 2023.



De acordo com esse gráfico, qual desses pequenos produtores produziu a maior quantidade de café, ao todo, nos meses de maio e junho de 2023?

- A) Andreia.
- B) Bernardo.
- C) Carlos.
- D) Daniela.

BLOCO 1 – LÍNGUA PORTUGUESA**Questão 01**

Leia o texto abaixo.

Moana – um mar de aventuras

Moana é um musical com tonalidades bem distintas: se o início remete ao formato clássico, onde as pessoas interrompem seus afazeres normais para, do nada, cantar e dançar; aos poucos assume características mais contemporâneas, não apenas pelo modo como as canções são apresentadas, mas, especialmente, pelo uso do humor. Tal transição fica bem explícita a partir do momento em que Maui entra em cena, um verdadeiro divisor de águas pela explosão exagerada [...] que representa – e que, guardadas as devidas proporções, remete ao gênio de Aladdin.

Além disso, Moana se destaca também pela forma como retrata sua história. A cultura polinésia é saudada a todo instante, com diversas citações às suas crenças e modo de vida, de forma a ambientar tal universo para o espectador. Entretanto, o mais importante é a forma como sua personagem principal é retratada: corajosa, decidida, senhora de seu destino. Moana é uma heroína como poucas vezes o cinema ofereceu [...].

Questões conceituais e simbólicas à parte, Moana é também uma grande diversão. Com uma animação belíssima, com destaque para a variedade de tons de cores do oceano [...]. Com personagens carismáticos e cativantes – a Moana criança é uma graça! –, o filme facilmente conquista a afeição do espectador. Mesmo quando, de início, o tom musical à moda antiga soe um tanto quanto estranho em certos momentos, tal proposta enfim fica clara a partir da triunfal entrada em cena de Maui – trata-se de um intencional contraste entre o antes e o depois de sua aparição.

O pequeno deslize do longa-metragem fica por conta de certas concessões feitas para atrair o público menor. O oceano, que no filme tem vida própria, por vezes é desnecessariamente infantilizado. Há também

um excesso de animais de estimação da protagonista, o porco Pua e o galo Hei Hei, por mais que o segundo até renda cenas divertidas. São detalhes que não chegam a atrapalhar o filme, mas o deixam menos fluido dentro da narrativa apresentada.

Apesar disso, Moana é um grande filme, que merece ser conferido não apenas pela qualidade do material exibido, mas também pelo que representa, dentro da própria Disney e também para a indústria cinematográfica como um todo.

RUSO, Francisco. *Moana – um mar de aventuras*. AdoroCinema. Disponível em: <https://meulink.fit/nNsTulBPKgxFAdJ>. Acesso em: 12 abr. 2024. Adaptado para fins didáticos. Fragmento.

O autor desse texto defende a tese de que o filme “Moana – um mar de aventuras”

- A) apresenta cenas e referências pouco claras.
- B) deveria ser indicado para crianças menores.
- C) é uma produção inovadora e de qualidade.
- D) tem a intenção de imitar filmes clássicos.

Questão 02

Leia o texto abaixo.

Qual a importância da energia solar para o meio ambiente?

A energia solar concebe inúmeras vantagens sobre as outras fontes de energia utilizadas nos dias de hoje. Assim [...], é uma fonte de energia infinita e gratuita, não causa danos à natureza e tem um custo relativamente barato. [...]

Se for contrastado com uma usina termelétrica, de novo o sistema solar se consagra melhor, pois a primeira tem um nível poluente muito alto, principalmente pela emissão de CO₂ na atmosfera, algo que não ocorre com o solar. [...]

Outro motivo importante do uso deste sistema é o baixo nível de manutenção do sistema. Por não conter partes móveis, o sistema tem um nível muito baixo de danificação. A manutenção deste sistema basicamente necessita de uma lavagem da

superfície das placas solares para tirar o acúmulo de resíduos que prejudicam a produção elétrica. Além disso, é recomendável que, uma vez ao ano, um profissional verifique as ligações elétricas e confirme que os cabos e ligações ainda estão em bom estado de conservação. [...]

Existem diversas tecnologias que utilizam o Sol como fonte de energia para realizar determinadas atividades.

Os coletores solares, muito conhecidos no mercado brasileiro, utilizam o calor do Sol para aquecer água que fica armazenada para ser utilizada em chuveiros ou até na piscina.

As usinas heliotérmicas utilizam a união de duas tecnologias para gerar energia: os raios do sol são concentrados em um ponto específico para esquentar um líquido que fica no interior do recipiente, e, então, a pressão do vapor é usada para alimentar as turbinas elétricas.

O sistema solar fotovoltaico gera energia elétrica diretamente pela radiação solar, através das células fotovoltaicas. O sistema é composto de painéis fotovoltaicos, sistema de fixação das placas, conectores, cabos elétricos e inversores interativos (transforma a energia de corrente contínua para corrente alternada, possibilitando o uso em aparelhos elétricos domésticos).

SAKA, Daniel. Qual a importância da energia solar para o meio ambiente? Disponível em: <https://meulink.fit/lkMFHzXQSnxwYp>. Acesso em: 24 abr. 2024. Adaptado para fins didáticos. Fragmento.

Nesse texto, para defender a ideia de que a energia solar oferece vantagens sobre outras fontes energéticas, o autor utiliza o argumento:

A) “Se for contrastado com uma usina termoeletrica, de novo o sistema solar se consagra melhor, pois a primeira tem um nível poluente muito alto...”. (2º parágrafo)

B) “Além disso, é recomendável que, uma vez ao ano, um profissional verifique as ligações elétricas e confirme que os cabos e ligações ainda estão em bom estado...”. (3º parágrafo)

C) “Existem diversas tecnologias que utilizam o Sol como fonte de energia para realizar determinadas atividades.”. (4º parágrafo)

D) “O sistema é composto de painéis fotovoltaicos, sistema de fixação das placas, conectores, cabos elétricos...”. (7º parágrafo)

Questão 03

(SAEPI). Leia o texto abaixo.

Biblioteca Britânica e o Google vão digitalizar 250 mil livros de acervo

A Biblioteca Britânica e o Google anunciaram nesta semana uma parceria para digitalizar 250 mil livros do acervo da biblioteca. Os artigos que serão digitalizados não possuem restrições relativas a direitos autorais. Os títulos abrangem um total de 40 milhões de páginas datadas de 1700 a 1870. Entre os primeiros itens a serem digitalizados estão panfletos feministas a respeito da rainha Maria Antonieta, de 1791, um documento sobre o primeiro submarino movido por um motor de combustão, de 1858, e um texto que oferece um relato detalhado de um hipopótamo empalhado do príncipe de Orange, de 1775. Uma vez digitalizados, os textos poderão ser consultados na íntegra, baixados e lidos por meio do programa Google Books.

A GAZETA, 22 jun. 2011.

Qual é a informação principal desse texto?

A) A consulta na íntegra de textos digitalizados.

B) A data de publicação das obras digitalizadas.

C) A digitalização de panfletos feministas sobre a rainha.

D) A parceria entre a Biblioteca Britânica e o Google.

Questão 04

Leia o texto e responda.



Maurício de Souza. Turma da Mônica.

O problema da narrativa se resolve quando

- A) o Cebolinha resolve fazer uma massagem.
B) o Cebolinha sai da massagem cheio de dor.
C) a Mônica dá “aquele” abraço no Cebolinha.
D) a Mônica fica sem entender o que aconteceu.

Questão 05

Leia a notícia e responda.

Falha na linha 3-Vermelha prejudica metrô de SP por meia hora da Reportagem Local

Uma falha em uma composição do metrô de São Paulo prejudicou o serviço por mais de meia hora na tarde desta quinta-feira. De acordo com o Metrô, a falha começou às 13h40 na estação República, na linha 3-Vermelha, sentido Barra Funda.

O trem com problemas foi retirado da via às 14h13, e, segundo o Metrô, a circulação voltou ao normal em seguida. A composição foi recolhida para uma área de estacionamento próxima à estação Barra Funda.

Durante o problema, a circulação do metrô foi mantida no sentido Itaquera. Os passageiros prejudicados foram informados sobre a pane por meio dos alto-falantes das estações e dos trens.

Fonte: Folha de S.Paulo. São Paulo, Cotidiano, 06/05/2010. Disponível em: <http://www1.folha.uol.com.br/folha/cotidiano/ult95u731230.shtml>. Acesso em: 13 mai. 2010.

A primeira consequência da falha do Metrô foi

- A) o atraso, por mais de meia hora, para transportar passageiros no sentido Barra Funda.
- B) a transferência do trem para o estacionamento próximo à estação Barra Funda.
- C) o informe do problema pelos alto-falantes das estações e dos trens.
- D) a circulação ter sido mantida no sentido Itaquera.

Questão 06

Leia o texto abaixo.

O mistério do tesouro escondido

Era uma tarde ensolarada de verão quando um grupo de amigos – Tom, Pedro, Ana e Sofia – encontrou um velho baú enferrujado enquanto explorava a floresta perto de suas casas. Quando abriram o baú, encontraram um mapa misterioso, que indicava a localização de um tesouro escondido. Os quatro amigos ficaram animados e decidiram seguir o mapa para encontrar o tesouro. Eles seguiram as pistas pelo caminho, passando por árvores altas e rios profundos. O mapa era difícil de seguir [...], mas não desistiram. Eles se encorajaram e trabalharam juntos para encontrar o próximo sinal. No caminho, eles encontraram muitos obstáculos, como um rio rápido que precisavam atravessar e uma caverna escura que precisavam explorar. Mas, com trabalho em equipe e coragem, eles superaram cada desafio.

Finalmente, [...] chegaram ao local onde o tesouro estava escondido. Foi preciso cavar um pouco até encontrarem um baú de madeira cheio de moedas de ouro e pedras preciosas brilhantes.

Os quatro amigos estavam tão animados que começaram a pular e gritar de alegria. Eles dividiram o tesouro entre si e decidiram [...] ajudar [...] sua comunidade.

O MISTÉRIO do tesouro escondido. *Historinha para Dormir*, 2023.
Disponível em: <https://meulink.fit/aydOLcNHkLbjUP>. Acesso em: 19 abr. 2024. Fragmento.

Nesse texto, no trecho “... começaram a pular e gritar de alegria.” (último parágrafo), palavra destacada indica uma ideia de

- A) conclusão.
- B) adição.
- C) explicação.
- D) oposição.

Questão 07

(SPAECE). Leia o texto abaixo.

O visitante vai passando pelo corredor do hospital, quando vê o amigo saindo disparado, cheio de tubos, da sala de cirurgia:

- Aonde é que você vai, rapaz?
- Tá louco, bicho, vou cair fora!
- Mas, qual é, rapaz?! Uma simples

operação de apendicite! Você tira isso de letra.

E o paciente:

– Era o que a enfermeira estava dizendo lá dentro: “Uma operaçãozinha de nada, rapaz!”

Coragem! Você tira isso de letra! Vai fundo, homem!”

– Então, por que você está fugindo?

– Porque ela estava dizendo isso era pro médico que ia me operar!

Disponível em:

<http://br.answers.yahoo.com/question/index?qid...>.

Acesso em: 17: jul. 2009.

O humor desse texto reside no fato de o

- A) visitante ver o amigo saindo disparado da sala.
- B) rapaz estar com medo da operação de apendicite.
- C) paciente ter visto a enfermeira falando com o médico.
- D) médico também estar com medo de fazer a operação.

Questão 08

Leia o texto abaixo.

Soneto XXXII

Guilherme de Almeida

Quando a chuva cessava e um vento fino
franzia a tarde tímida e lavada,
eu saía a brincar, pela calçada,
nos meus tempos felizes de menino.

Fazia, de papel, toda uma armada;
e, estendendo meu braço pequenino,
eu soltava os barquinhos, sem destino,
ao longo das sarjetas, na enxurrada...

Fiquei moço. E hoje sei, pensando neles, que não são barcos de ouro os meus ideais: são feitos de papel, são como aqueles,

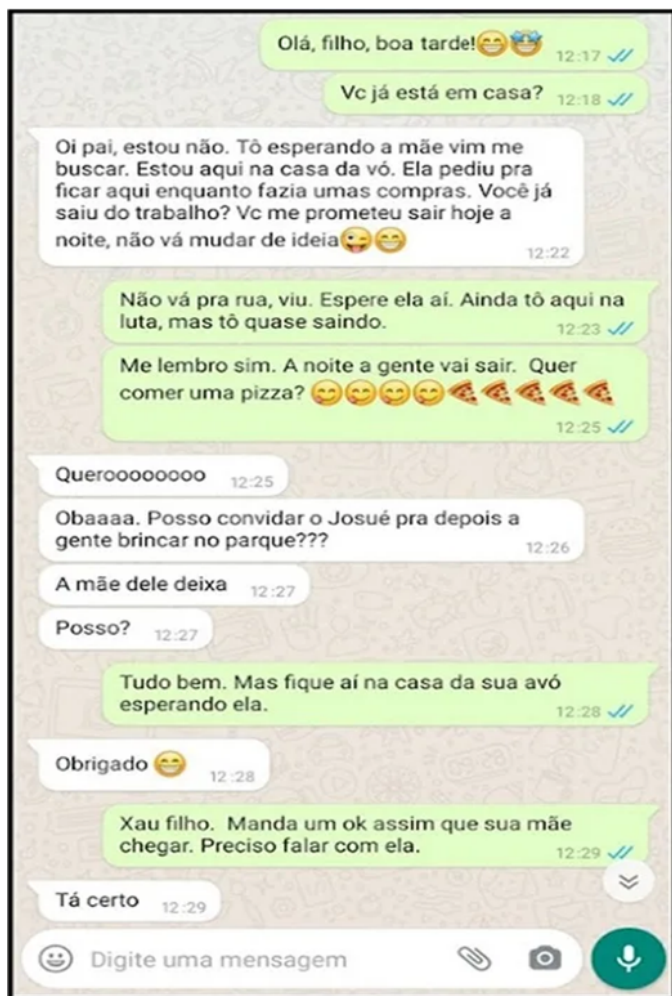
Perfeitamente, exatamente iguais...
– Que os meus barquinhos, lá se foram eles!
Foram-se embora e não voltam mais!

No trecho “**ao longo das sarjetas, na enxurrada...**” (v.8), as reticências sugerem

- A) hesitação.
- B) continuidade.
- C) medo.
- D) omissão.

Questão 09

Leia o texto abaixo.



No trecho: “Ainda tô aqui **na luta...**”, a expressão destacada indica que o pai do garoto:

- A) está praticando lutas marciais.
- B) já está no caminho de volta para casa.
- C) ainda permanece trabalhando muito.
- D) iniciou as atividades do trabalho agora.

Questão 10

(SAEPI). Leia o texto abaixo e responda.

Nino quer um AMIGO

– Nino, por que você está sempre tão sério e cabisbaixo?

Nino vivia triste. Ele se sentia sozinho. Ninguém queria ser amigo dele. Pobre menino.

Um dia, na praia, ele ficou esperançoso de encontrar um amigo.

– Ah, um menino. Quem sabe..., e tentou chegar perto dele.

Mas o menino virou para o lado, cavou um buraco.

E ainda jogou areia no Nino.

Coitado dele. [...]

Até que um dia, ele tinha desistido de procurar.

Pensando em por que quanto mais tentava encontrar um amigo, mais sozinho se sentia...

Ficou distraído, pensando, e adormeceu.

Quando acordou, olhou-se no espelho.

Enquanto escovava os dentes, percebeu que fazia muitas caretas.

Achou engraçado. Enxugou a boca e continuou brincando com o espelho.

Era riso daqui, riso de lá. Era língua do Nino e língua do espelho. Piscadela aqui, piscadela ali. Começou ali uma verdadeira folia. Era um jogo de reconhecimento entre Nino e sua imagem no espelho.

E não é que Nino era bem engraçadinho? Ele mesmo nunca tinha reparado nisso antes.

Que cara legal era o Nino.

Que garoto charmoso, bem-humorado!

Nino ficou encantado com seu espelho.

Fez-se ali uma grande amizade.

E, depois dessa amizade, surgiram muitas outras.

Nino hoje é um cara cheio de grandes amigos.

Incluindo ele mesmo.

Valeu, Nino.

CANTON, Kátia. Nova Escola. v. 4, 2007.

Nesse texto, no trecho “E não é que Nino era bem **engraçadinho**?” (15º parágrafo), a palavra destacada foi empregada no diminutivo para indicar

- A) desprezo.
- B) afetividade.
- C) ironia.
- D) tamanho.

Questão 11

Leia o texto a seguir.

Pressa

Bruno & Leoni Fortunato

Só tenho tempo pras manchetes no metrô
E o que acontece na novela
Alguém me conta no corredor
Escolho os filmes que eu não vejo no elevador
Pelas estrelas que eu encontro na crítica do leitor
Eu tenho pressa e tanta coisa me interessa
Mas nada tanto assim
Eu me concentro em apostilas coisa tão normal
Leio os roteiros de viagem enquanto rola o comercial
Conheço quase o mundo inteiro por cartão-postal
Eu sei de quase tudo um pouco e quase tudo mal
Eu tenho pressa e tanta coisa me interessa
mas nada tanto assim.

Identifica-se termo da linguagem informal em

- A) “Leio os roteiros de viagem enquanto rola o comercial.” (v. 11)
- B) “Conheço quase o mundo inteiro por cartão postal!” (v. 13)
- C) “Eu sei de quase tudo um pouco e quase tudo mal.” (v. 15)
- D) “Eu tenho pressa e tanta coisa me interessa mas nada tanto assim.” (v. 17)

Questão 12

Leia o texto abaixo.

O oceano como prioridade no G20¹

Há 40 anos, vivemos – literalmente – no oceano, tendo experiências incríveis e testemunhando *in loco*² que o verdadeiro pulmão do planeta está sufocando. Mesmo responsável por mais de 50% do oxigênio que respiramos e por regular o clima da Terra – além de ser a principal via de transporte do comércio global, entre outras funções de relevância – o oceano ainda é tema secundário entre as pautas de gestores públicos e privados. Em plena Década das Nações Unidas da Ciência Oceânica para o Desenvolvimento Sustentável, o oceano precisa ser reconhecido e tratado como prioridade pelos governos do mundo.

Em novembro deste ano, quando a Cúpula de Líderes do G20 se reúne no Rio de Janeiro, esperamos que, além de sediar o encontro, o Brasil traga o oceano para o centro das discussões e impulse as tratativas para sua recuperação e preservação. Nosso país tem credenciais para liderar esse movimento dentro do G20.

A Voz dos Oceanos, por exemplo, é uma iniciativa brasileira que vem ecoando os desafios do nosso Planeta Água, com propostas inspiradoras que podem reverter o atual cenário. Em pouco mais de dois anos, nossa expedição já testemunhou a presença de plástico e microplástico em cerca de 100 destinos de mais de 10 países das Américas do Sul, Central e do Norte e da Oceania – incluindo ilhas polinésias com poucas dezenas de pessoas e até metrópoles com milhões de habitantes. Essa é uma causa que precisa ser acolhida urgentemente pelos governos, que podem encontrar alternativas de solução na própria sociedade.

Por onde passamos, encontramos centenas de pessoas e iniciativas comprometidas em minimizar e reverter os impactos dos resíduos no meio ambiente. [...]

Quando a Cúpula de Líderes do G20 estiver reunida no Rio de Janeiro, nossa Voz dos Oceanos estará na segunda etapa da expedição, navegando com o veleiro Kat pelos oceanos Pacífico, Índico e Atlântico, enquanto um segundo veleiro voltará a percorrer a costa brasileira.

Continuamos focados na invasão de resíduos plásticos, observando seus efeitos na perda da biodiversidade e danos à saúde humana, mas atentos também às consequências da crise climática. Esperamos que as lideranças do poder embarquem conosco nessa missão e impulsionem a grande onda capaz de salvar o nosso oceano!

***Vocabulário:**

¹G20: "Grupo dos Vinte", grupo que reúne os países com as maiores economias do mundo.

²*in loco*: no próprio local.

SCHURMANN, Vilfredo. *O oceano como prioridade no G20*. Ciência Hoje. Disponível em: <https://meulink.fit/UNleJscwklGacmU>. Acesso em: 4 abr. 2024. Fragmento.

Qual trecho apresenta a tese desse texto?

- A) "Em plena Década das Nações Unidas da Ciência Oceânica para o Desenvolvimento Sustentável, o oceano precisa ser reconhecido e tratado como prioridade pelos governos do mundo." (1º parágrafo)
- B) "A Voz dos Oceanos, por exemplo, é uma iniciativa brasileira que vem ecoando os desafios do nosso Planeta Água com propostas inspiradoras que podem reverter o atual cenário." (3º parágrafo)
- C) "Em pouco mais de dois anos, nossa expedição já testemunhou a presença de plástico e microplástico em cerca de 100 destinos de mais de 10 países..." (3º parágrafo)
- D) "Por onde passamos, encontramos centenas de pessoas e iniciativas comprometidas em minimizar e reverter os impactos dos resíduos no meio ambiente." (4º parágrafo)

Questão 13

(SPAECE). Leia o texto abaixo.

Por que não conseguimos fazer greve de sono?

Alexandre Werneck, por e-mail.

Por mais banho gelado que tome, chega uma hora em que o sujeito apaga. Literalmente. "Fazer greve de sono é impossível. Em média, após 96 horas de privação, o indivíduo não aguenta e sofre um rebote de sono", diz a pneumologista Lia Rita Azeredo Bittencourt, da Associação Brasileira do Sono. E, segundo a neurologista Andréa Bacelar, da Sociedade de Neurofisiologia Clínica do Rio de Janeiro, não há café, mate ou guaraná que dê jeito. E por um motivo simples: tais substâncias, explica ela, não têm efeito acumulativo. "É importante não brigarmos nunca com esse fenômeno fisiológico involuntário chamado sono porque, nessa briga, só existe um vencedor. E, dependendo da atividade que estivermos realizando, podemos colocar nossa vida e a de terceiros em risco", diz Andréa.

Mesmo assim, contrariando as previsões médicas, o finlandês Toimi Soini bateu, em 1.964, o recorde mundial de privação de sono: 276 horas (ou 11 dias e meio). A façanha foi reconhecida pelo Guinness Book, o livro dos recordes, em 1.989, mas a categoria foi extinta pouco depois.

Motivo? Causava muitos males à saúde dos candidatos.

Revista Galileu, 213 ed., Globo, abr. 2009. p. 32. *Adaptado: Reforma Ortográfica.

A ideia central desse texto está contida em

- A) o sono pode ser combatido com banho frio.
- B) o sono tem importância vital para o homem.
- C) o indivíduo tem um limite para ficar acordado.
- D) o mate, o café e o guaraná perdem para o sono.

BLOCO 2 – LÍNGUA PORTUGUESA**Questão 01**

(SADEAM). Leia o texto abaixo.

O LOBO DESATENTO

Certa noite, um lobo andava pela floresta em busca de comida. E já estava empenhado nessa tarefa havia um bom tempo, sem qualquer resultado prático, quando sentiu no ar o cheiro de carneiros. “Até que enfim”, foi o pensamento que lhe veio à cabeça de imediato, e então, imaginando o que de bom poderia encontrar mais adiante para aplacar a fome que sentia, ele caminhou rapidamente na direção que o seu faro indicava.

Logo à frente, as árvores davam lugar a uma grande área coberta de relva, e era nesse pedaço de chão que os carneiros descansavam protegidos por um cão. O lobo não se preocupou com isso. O que fez foi sair andando passo a passo, o mais devagar que podia, procurando se aproximar do ponto que ficava mais distante do vigia, onde algumas das possíveis presas dormiam sossegadas.

E já estava quase lá, quando uma de suas patas traseiras descuidou-se um momento e pisou em um pedaço de tábua já meio apodrecido. Esta rangeu sob o peso do animal, e o barulho que fez soou tão alto em meio ao silêncio da noite que acordou o cão de guarda, fazendo-o sair na mesma hora em perseguição ao lobo desastrado. Que por sua vez, coitado, não teve outra coisa a fazer senão fugir em desabalada carreira, esfomeado e sem alimento.

Moral da história: Quem não presta atenção no que faz, algum dia vai acabar se metendo em apuros.

Disponível em: <<http://WWW.fernandodannemann.recantodasletras.com.br>>. Acesso em: 5 abr. 2010.

Nesse texto, o que deu origem aos fatos narrados foi o

- A) cão perseguir o lobo quando ele pisou na tábua.
- B) cão vigiar os carneiros que dormiam sossegados.
- C) lobo sentir cheiro de carneiros na floresta.
- D) lobo andar desatento à noite pela floresta.

Questão 02

(SAERS). Leia o texto abaixo.

Passeio pelo campo

Começaram as férias. Valentina se prepara para passar uns dias na casa de seus avós. Por isso, está um pouco inquieta, afinal, viajará sozinha, experiência que realiza pela primeira vez.

Os pais a acompanham até a rodoviária, de onde se despedem com beijos, abraços e muitas recomendações:

– Comporte-se bem! Avise assim que chegar... Ajude seus avós nas tarefas de casa!

O ônibus parte rapidamente. Valentina, emocionada, olha pela janela e acena para seus pais, que respondem da plataforma da estação.

Fica olhando... cada vez os vê menores, como pontinhos agitando as mãos, em alegre despedida.

À medida que se distancia, ficam para trás a cidade, seus altos edifícios e grandes casas, as enormes chaminés das fábricas, suas amplas avenidas e uma multidão de pessoas, que se dirigem a todas as partes.

REPETTO, Juan Carlos Porta. Passeio pelo campo. Curitiba: Módulo. p. 2, 3 e 4. Fragmento.

Nesse texto, a menina vê os pais cada vez menores porque

- A) ela fechava os olhos com sono.
- B) ela se afastava da estação.
- C) os altos edifícios ficaram na frente dos seus pais.
- D) os pais estavam sentados no banco da estação.

Questão 03

Leia o texto abaixo.



ZIRALDO. O Menino Maluquinho. O Globo, Rio de Janeiro, 3 set. 2005.

O nome do menino, no 6º quadrinho, foi separado em sílabas e escrito com letras maiores com a intenção de mostrar que

- A) o pai do Maluquinho estava bravo com ele.
- B) o nome “Maluquinho” é separado desse modo.
- C) o menino Maluquinho estava procurando seus objetos.
- D) o pai do Maluquinho estava atrasado.

Questão 04

(SADEAM). Leia o texto abaixo.

A professora e o aluno...

A professora pergunta para o aluno:

“Por que você não fez o dever de casa?”

E o menino responde:

“Porque eu moro em apartamento, professora!”

O que faz esse texto ser engraçado é

- A) a esperteza do aluno.
- B) a pergunta da professora.
- C) o esquecimento do aluno.
- D) o interesse da professora.

Questão 05

(PROEB). Leia o texto abaixo.

BOMBABOA, A BOMBA QUE TINHA CORAÇÃO

Esta é a história de Bombaboa, a bomba que tinha coração

Um dia, Bombaboa foi levada por um avião, para destruir uma cidade. De repente, ela sentiu que estava caindo, caindo, caindo. Bombaboa fez então um grande esforço e conseguiu se desviar do alvo, indo cair sobre um monte de feno, numa fazendinha.

Como o feno era macio, ela não explodiu: e o cansaço foi tanto, que ela adormeceu...

E sonhou. Era um sonho lindo! Estava cercada de crianças que lhe pediam para brincar. Mas o sonho durou pouco... Por outras mãos ela foi levada. Não demorou muito e Bombaboa viu que estava sobre outra cidade. E novamente sentiu que deveria matar e destruir. Fez um grande esforço para se desviar do alvo. De nada adiantou.

EXPLODIU! Mas em lugar de morte e destruição, ela cobriu o céu de flores, numa explosão de alegria. Naquele dia, os moradores da cidade cantaram e dançaram, comemorando o milagre florido.

LUZ, Ivam. Bombaboa, a bomba que tinha coração. Belo Horizonte: Editora Lê, 1994.

No trecho “Era um sonho lindo!” o ponto de exclamação indica

- A) susto.
- B) admiração.
- C) medo.
- D) dúvida.

Questão 06

Leia o texto abaixo.

Sinal

Olá, como vai?
Eu vou indo e você, tudo bem?
Tudo bem, eu vou indo, correndo
Pegar meu lugar no futuro, e você?
Tudo bem, eu vou indo em busca
De um sono tranquilo, quem sabe?
Quanto tempo, pois é, quanto tempo
Me perdoe a pressa
É a alma dos nossos negócios
Qual, não tem de que
Eu também só ando a cem
Quando é que você telefona?
Precisamos nos ver por aí
Pra semana, prometo, talvez
Nos vejamos, quem sabe
Quanto tempo, pois é, quanto tempo
Tanta coisa que eu tinha a dizer
Mas eu sumi na poeira das ruas [...]

Paulinho da Viola.

Na expressão, “...**só ando a cem**” o autor quis dizer que anda com

- A) bastante pressa, correndo.
- B) muito cuidado, bem devagar.
- C) muito medo e preocupado.
- D) toda tranquilidade, despreocupado.

Questão 07

Leia o texto abaixo e responda:

Era uma vez uma luzinha
Bem lá no fim da rua
que foi
c
cr
cre
cres
cresc
cresce
crescen
crescend
crescendo
e deixou toda a cidade iluminada
e depois foi
diminuindo
diminuind
diminuin
diminui
diminu
dimin
dimi
dim
di
d

Para mostrar a diminuição da luz, o autor do poema

- A) deixou a palavra diminuindo cada vez mais clara, até que ela sumisse por completo.
- B) escreveu apenas uma letra da palavra diminuindo e foi acrescentando mais letras, até que a palavra aparecesse por completo.
- C) foi reduzindo a palavra diminuindo até que suas letras ficassem todas grudadas.
- D) começou escrevendo a palavra diminuindo completa e foi retirando letra por letra, até que restasse apenas a primeira letra da palavra.

Questão 08

Leia o texto abaixo e responda à questão.



O trecho da tirinha que há ironia é:

- A) “É o novo Drummond.”
- B) “Meu coração morre de paixão...”
- C) “Não gostou do vocezão?”
- D) “Preciso de outra rima...”

Questão 09

Leia o texto abaixo.

O escoteiro e suas aventuras

Era uma vez um escoteiro animado e destemido que se aventurava em um acampamento emocionante. Desde o primeiro dia, ele explorou a floresta exuberante¹ e descobriu um lago tranquilo, onde nadou com seus amigos.

Mas, a aventura estava apenas começando. Na manhã seguinte, eles acordaram cedo e se propuseram a escalar uma montanha [...]. No caminho, encontraram um riacho cristalino e passaram por uma ponte [...].

Chegando ao topo da montanha, o escoteiro e seus amigos foram recompensados com uma vista incrível da paisagem abaixo. Eles descansaram por um tempo, mas logo se lançaram em uma nova missão: construir uma fogueira [...].

Enquanto [...] coletavam gravetos, encontraram uma toca de coelho escondida entre as rochas. Curiosos, eles exploraram e acharam alguns ovos de pássaros raros. Decidiram cuidar dos ovos e devolvê-los à natureza para que fossem chocados pelas suas mães.

À noite, eles [...] compartilharam histórias divertidas [...]. Quando finalmente dormiram, o escoteiro estava com um sorriso no rosto, agradecido por todas as aventuras que havia vivido.

Nos dias seguintes, eles se aventuraram [...] e caminharam até cachoeiras deslumbrantes². O acampamento chegou ao fim, mas o escoteiro voltou para casa com histórias emocionantes para contar e memórias que durarão uma vida inteira.

***Vocabulário:**

¹exuberante: linda, maravilhosa.

²deslumbrantes: surpreendentes, magníficas.

O ESCOTEIRO e suas aventuras. *Historinha para Dormir*, 2023.

Nesse texto, no trecho “**Quando** finalmente dormiram...” (5º parágrafo), a palavra destacada indica ideia de

- A) causa.
- B) conclusão.
- C) explicação.
- D) tempo.

Questão 10

Leia o texto abaixo.



SOUZA, Maurício de. *Mônica*. Gibi, nº 10.

Maurício de Sousa, p. 82, 2007.

O fato gerador dessa história foi

- A) a vontade de Mônica brincar com Magali.
- B) a necessidade de Magali usar o presente.
- C) a dificuldade de comunicação entre as meninas da história.
- D) a dúvida sobre a brincadeira que as meninas iriam escolher.

Questão 11

Leia o texto abaixo.

Aparelho nos dentes, antes motivo de piada, agora é moda

Sorriso metálico virou moda. Aparelhos para os dentes têm borrachas coloridas e em forma de bichos, são feitos com material que brilha no escuro e “glitter”.

Com tanta novidade para atrair crianças, ferros na boca não são mais motivo de piada, como eram há pouco tempo. Além de acessórios fashion (da moda), o aumento do uso fez com que os aparelhos não parecessem estranhos.

Antes, eles não eram tão comuns. O tratamento era mais caro e acreditava-se que era preciso esperar os dentes permanentes para usá-los. Essa ideia mudou. “Os dentes são como planta. Quando nasce torta, é mais fácil corrigir antes que cresça”, diz Inês Virginia Zampieri Bof, especialista em ortodontia (correção dos dentes) infantil.

O Brasil começou a produzir aparelhos, o que os tornou mais baratos (antes, vinham de outros países).[...]

OGGIONI, Alessandra. Fragmento

De acordo com esse texto, o uso do aparelho dentário virou moda porque

- A) apresenta preço mais barato que antigamente.
- B) apresenta novidades que atraem as crianças.
- C) passou a ser produzido no Brasil.
- D) passou a ser utilizado por adultos.

Questão 12

Leia o texto abaixo.

Mergulhe nas melhores atrações subaquáticas do mundo

Oceanos e lagos escondem maravilhas naturais e artificiais, muitas delas acessíveis para qualquer pessoa com algum espírito de aventura

A água cobre 71% por cento da superfície da Terra e mais de 80% dela ainda está para ser explorada. Mas, em cerca de 20% dela, a humanidade conseguiu saber que se escondem algumas das maravilhas naturais e artificiais mais extraordinárias em qualquer lugar do mundo, muitas das quais são surpreendentemente acessíveis para qualquer pessoa com um senso de aventura aquática.

Para obter o melhor retorno subaquático para seus investimentos, você deve se dirigir ao Mar do Caribe. Da costa leste do México até Belize, há grandes tesouros. Os locais naturais, em particular, são impressionantes graças à península de calcário de longo alcance que criou uma vasta gama de pontos espetaculares – de buracos que se transformaram em cenotes (poços calcários que formam piscinas) a enormes depressões marinhas e sistemas complexos de túneis. Talvez o mais conhecido deles, graças às explorações de Jacques Cousteau, na década de 1970, seja o Great Blue Hole, a apenas 97 quilômetros da costa de Belize, na Reserva da Barreira de Corais do país. Com cerca de 125 metros de profundidade e 300 metros de largura, é um dos maiores e mais profundos buracos subaquáticos do mundo – e um dos locais de mergulho mais prestigiosos, conhecido em particular pelas formações geológicas de seus recifes de coral.

Não muito longe, [...] em Long Island nas Bahamas, [...] Dean's Blue Hole é ainda mais profundo, a 200 metros de profundidade e até 155 metros de largura.

Em outro local, o Cenote Angelita, perto do

ponto turístico de Tulum, no México, oferece algo incrivelmente incomum – um rio subaquático. [...]

Para algo feito pelo homem e propositalmente, vá ao Parque de Esculturas Subaquáticas de Granada em Molinere Point. Particularmente popular porque você pode mergulhar sem a necessidade de equipamento de mergulho [...].

MADDEN, Duncan. *Mergulhe nas melhores atrações subaquáticas do mundo*. Forbes, 2021. Disponível em: <https://meulink.fit/JIPPaKlthmvhrLn>. Acesso em: 15 abr. 2024. Adaptado para fins didáticos. Fragmento.

Nesse texto, no trecho “Particularmente popular **porque** você pode mergulhar sem a necessidade de equipamento de mergulho...” (6º parágrafo), a palavra destacada foi usada para

- A) apontar alternância.
- B) expressar adição.
- C) indicar explicação.
- D) marcar oposição.

Questão 13

Leia o texto abaixo.

Poema

Oh! Aquele menininho que dizia
“Fessora, eu posso ir lá fora?”
Mas apenas ficava um momento
Bebendo o vento azul...
Agora não preciso pedir licença a ninguém.
Mesmo porque não existe paisagem lá fora:
Somente cimento.
O vento não mais me fareja a face como um
cão amigo...
Mas o azul irreversível persiste em meus
olhos.

(TSA) A palavra “**Fessora**” é um exemplo de linguagem:

- A) culta.
- B) científica.
- C) informal.
- D) padrão.